

Blaupunkt

Optimal-Programm 1975/76



Blaupunkt — Ihr Spezialist für moderne, zukunftsichere Unterhaltungselektronik



Mit diesem Prospekt stellt Ihnen Blaupunkt das neue Fernseh- und Rundfunkgeräteprogramm 1975/76 vor. Ein Programm, das alle Ansprüche erfüllt, die an die moderne Unterhaltungselektronik gestellt werden.

Bitte überzeugen Sie sich selbst: Als selbständiges Unternehmen der Bosch-Gruppe, die auf beinahe allen Bereichen der elektronischen Kommunikation tätig ist, ist Blaupunkt der Spezialist für Unterhaltungselektronik.

Eines der bedeutendsten Unternehmen dieser Branche in der Bundesrepublik. Führend auf dem Sektor Autoradio. Mit mehr als 40jähriger Forschung und Erfahrung, die heute jedem Blaupunkt-Gerät zugute kommt. Fortschritt, der sich „sehen und hören“ lassen kann. Überall auf der Welt. In eigenen Forschungszentren wird erfunden, entwickelt, verbessert. In Fertigungsstätten in der Bundesrepublik, in Frankreich, in der Türkei, in Persien und Südafrika wird nach strengen Blaupunkt-Qualitätsnormen für die Märkte der Welt produziert. Für mehr als 100 Länder. Aus den Blaupunkt-Entwicklungslabors entstammen überragende technische Konzeptionen. Das jüngste Beispiel: Die neue Farbfernsehtechnik „Blaupunkt Color FM 100 —

mit Langzeit-Bildqualität.“ Zukunftsweisende Ideen, von Blaupunkt entwickelt und in die Tat umgesetzt. Der Name Blaupunkt steht für höchste Qualität. Qualität, die mit der Entwicklung beginnt und die ganze Fertigung begleitet. Jedes Blaupunkt-Gerät durchläuft viele Kontrollen bis zur Endprüfung. Spezialtests folgen. Bei Farbfernsehgeräten z. B. der 24-Stunden-Qualitätstest. Bei Quadrofoni-Anlagen erhält jeder Receiver nach bestandener „Abschlußprüfung“ ein Prüf- und Meßzertifikat, das die Individualdaten des Gerätes beinhaltet. Verbriefte Blaupunkt-Garantie.

Es stimmt: Unterhaltungselektronik ist Spezialistensache. Wir verstehen sehr viel davon. Ein Vorteil, von dem Sie beim Kauf profitieren.



**Blaupunkt
Farbfernsehgeräte
MARKANT**
Seite 12—15



**Blaupunkt
Farbfernsehgeräte
EXQUISIT**
Seite 16—21



**Blaupunkt
Farbfernsehgeräte
CLASSICA**
Seite 22—28



**Blaupunkt
Portables**
Seite 29, 34—36
Schwarzweiß-Tischgeräte
Seite 37



Blaupunkt und der Fachhandel—Ihre zuverlässigen Partner

Blaupunkt: Ein Begriff für hochwertige elektronische Erzeugnisse. Eine Garantie für Zuverlässigkeit, lange Lebensdauer und Zukunftssicherheit. Die Qualität der Erzeugnisse und ihre Vorzüge

sind jedoch nur Teile, wenn auch sehr wesentliche Teile, der Gesamtleistung. Umfassende Information, objektive Beratung und ein kundenfreundlicher Service sind für Sie als Käufer ebenso wichtig. Diese vielseitige Betreuung — auch nach dem Kauf — garantiert nur ein Spezialist: Ihr Fachhändler.

... das beginnt schon bei der Beratung:

Ihr Fachhändler — als Blaupunkt-Spezialist — informiert Sie ausführlich über jede wichtige Einzelheit. Über Ausstattung, Bedienungskomfort, Besonderheiten, Leistung und Preis. Geschultes Fachpersonal führt Ihnen das umfassende Blaupunkt-Sortiment vor. Im objektiven Vergleich testen Sie selbst, welches Gerät Ihren persönlichen Wünschen am besten entspricht.

... das setzt sich fort mit zuverlässigem Kundendienst:

Ihr Fachhändler liefert Ihnen Ihr Blaupunkt-Gerät und sorgt dafür, daß es funktionsgerecht aufgestellt — und betriebsbereit angeschlossen wird. Dazu gehört auch das Prüfen und Einrichten der Antenne, die perfekte Einstellung der Programme und die gründliche Einweisung in die Bedienung.

... und reicht bis zur „Soforthilfe“ im Bedarfsfall: Sollte doch einmal etwas defekt sein — Ihr Fachhändler schafft Abhilfe. Schnell und zuverlässig.



**Blaupunkt
Video-Cassetten-Recorder**

Seite 38/39



**Blaupunkt
Mono-Heimradios**

Seite 42—45



**Blaupunkt
Stereo-, HiFi- und
Quadro-Anlagen**

Seite 46—54

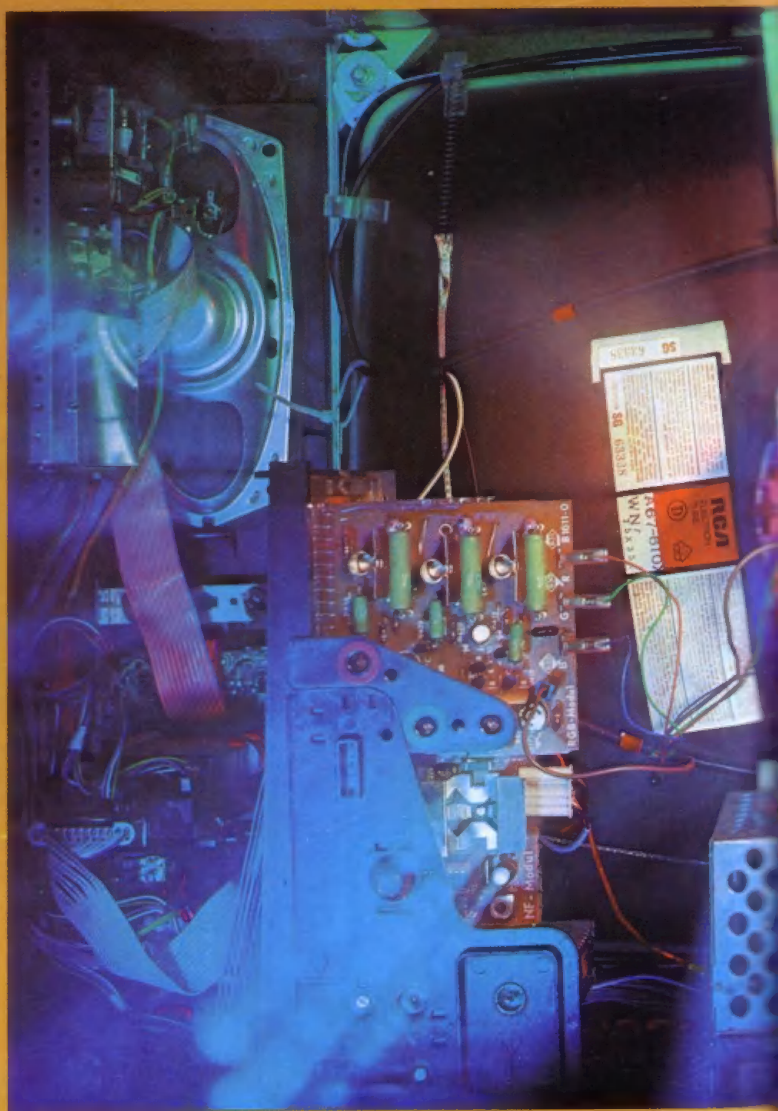


**Blaupunkt
Koffergeräte**

Seite 55—58

fm 100

Blaupunkt Color FM 100



Der neue Blaupunkt-Farbfernseher mit L

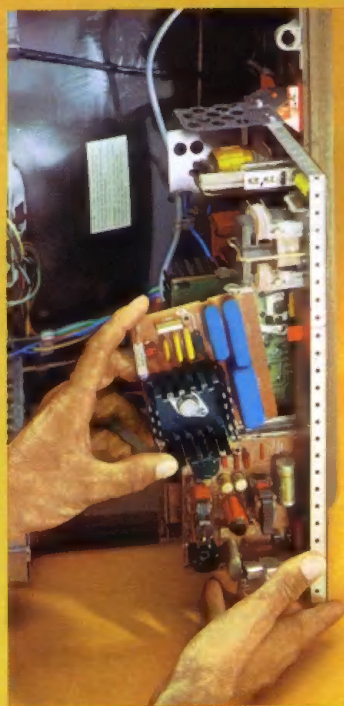
Das technische Konzept

„Blaupunkt Color FM 100“, das bedeutet: 100%ige Modularisierung aller Funktionen. Diese neue Technik ist als System für die Anforderungen der 80er Jahre entwickelt.

- Größte Zuverlässigkeit und Lebensdauer.
- 30 % weniger Bauteile.
Was nicht da ist, kann nicht mehr ausfallen.
- Selbstkonvergente Farbröhre.
- Fachgerechte Servicefreundlichkeit durch:
 - 100%ige Funktionsmoduln und
 - Integrierte Stör-Anzeige. (ISA)
- Umfassender Bedienungskomfort.
- Durchdachte Zukunftssicherheit.

Das sind die Maßstäbe, an denen wir unser logisches und durchdachtes Konzept messen lassen wollen.

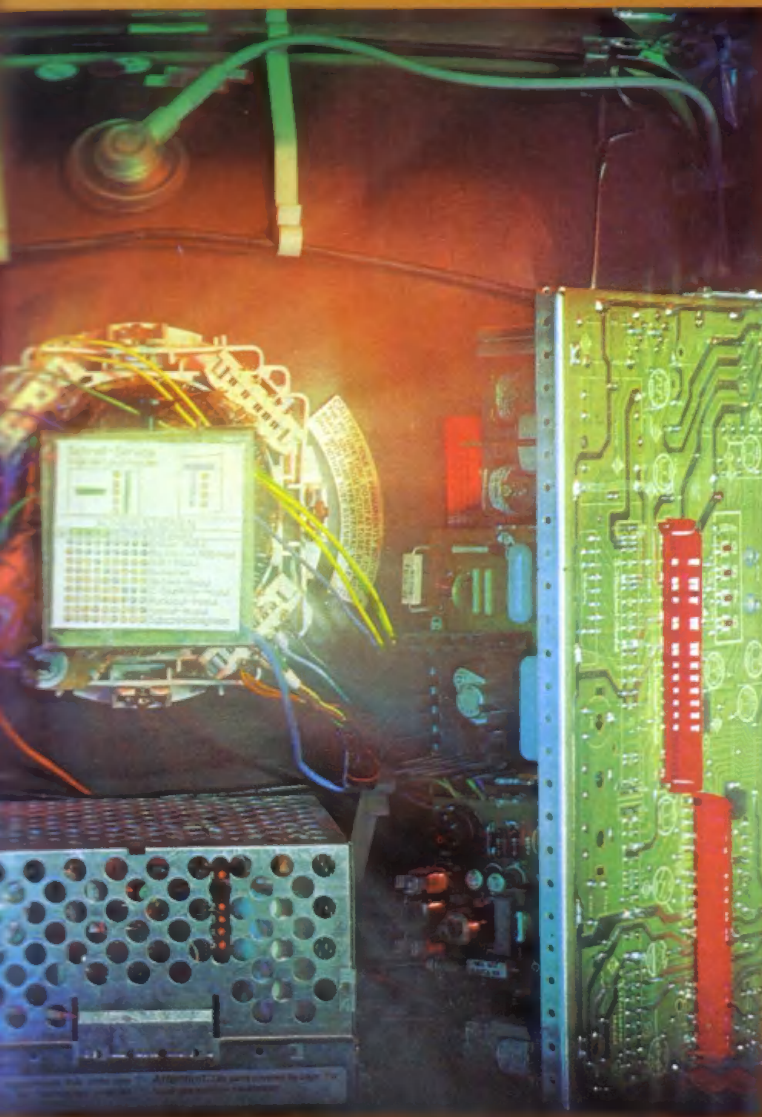
Die Vollmodulisierung



Blaupunkt hat mit dem Einsatz fortschrittlicher Raumfahrt- und Computer-Technologie eine Miniaturisierung der Bauteile erreicht. Damit war es möglich, alle Funktionen auf steckbaren Moduln organisch zusammenzufassen. Die Funktionsmoduln werden erstmalig bei Blaupunkt mit Computern unter „echten“ Betriebsbedingungen geprüft. Dadurch können selbst kleinste Fehler sofort gefunden werden.

Ihr Nutzen:

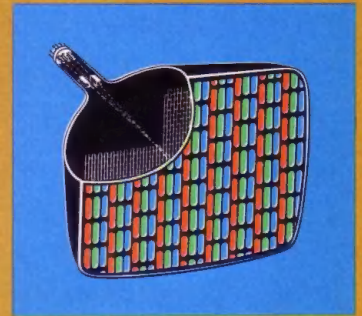
Das ist eine große Service-Erleichterung für den Fachhandel.



Die Farbqualität und Bildschärfe

Blaupunkt setzt in seinen Farbfernsehern der programmierten Zuverlässigkeit erstmals das in kleinen Farbfernsehern weltweit erprobte und zukunftsweisende Bildröhren-System ein: Die 110°-Precision-In-Line-Röhre mit Schlitzmaske. Sie ist eine selbstkonvergente Röhre.

Die Drei-Farbkanonen und die Toroid-Ablenkeinheit, die die Farbstrahlen genau auf die richtige Stelle des Bildschirms lenken, werden bereits bei der Röhrenherstellung exakt aufeinander abgestimmt. Danach werden beide Teile fest und unverstellbar miteinander verschweißt. Auch unter ungünstigen Bedingungen (z. B. Temperaturschwankungen) kann sich nichts mehr verstellen. Deshalb sind auch die letzten 2 Regler nicht mehr zu korrigieren. Sie werden nach der Einstellung im Werk versiegelt.



Ihr Nutzen:

Die Precision-In-Line-Röhre gewährleistet ein außergewöhnlich brillantes und helles Farbbild.

Die einmal eingestellte Farbreinheit und Konvergenz bleibt für die ganze Lebensdauer ihres Farbfernsehers automatisch konstant. Durch die Selbstkonvergenz wird damit „Sehen in Farbe“ so problemlos wie bei Schwarzweiß-Geräten.

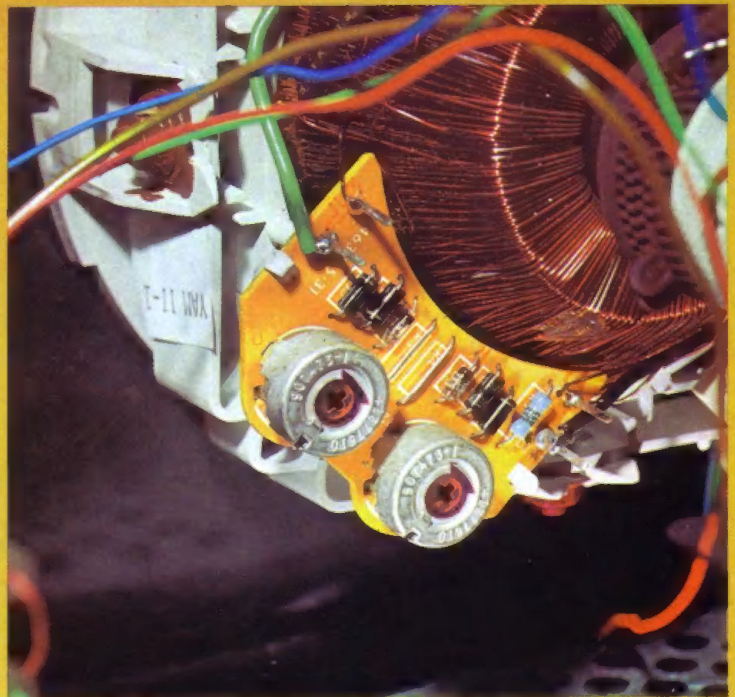
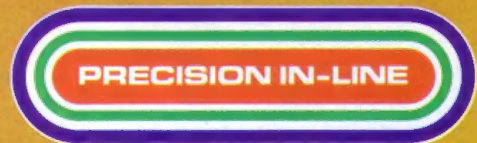
Langzeit - Bildqualität

Die Zuverlässigkeit

Erstmalig konnte durch den Einsatz von laserstrahlabgeglichene und computer-kontrollierten Dickschichtschaltungen sowie durch die Verwendung von integrierten Schaltungen (IC's) die Zahl der Bauteile von rd. 1200 auf 800 verringert werden. Das erhöht wesentlich die Zuverlässigkeit, denn was nicht mehr da ist, kann nicht mehr ausfallen.

Nach vielen Einzelprüfungen zur Sicherung der Zuverlässigkeit bildet der abschließende 24-Stunden-Qualitätstest unter erschwerten Bedingungen den Höhepunkt.

Außerdem werden alle Blaupunkt-Geräte nach den strengen VDE-Sicherheitsnormen geprüft. Das garantiert höchste elektrische Sicherheit.



Fachgerechte Service-Freundlichkeit

Schon seit Jahren verwendet Blaupunkt Moduln. Color-FM-100-Technik ist die konsequente Weiterentwicklung daraus. Auch Gerätefunktionen, die sonst in konventioneller Schaltung aufgebaut werden, hat Blaupunkt modulisiert. Diese Vollmodulisierung und die organische Zusammenfassung einzelner Funktionen auf jeweils einen Modul erlauben die schnelle Lokalisierung von evtl. auftretenden Störungen durch den Fachmann.

Ihr Fachhändler kann einen Ausfall durch einfachen Modultausch oder — wenn es für Sie günstiger ist — durch Modul-Reparatur sicher beheben.

Ihr Nutzen:

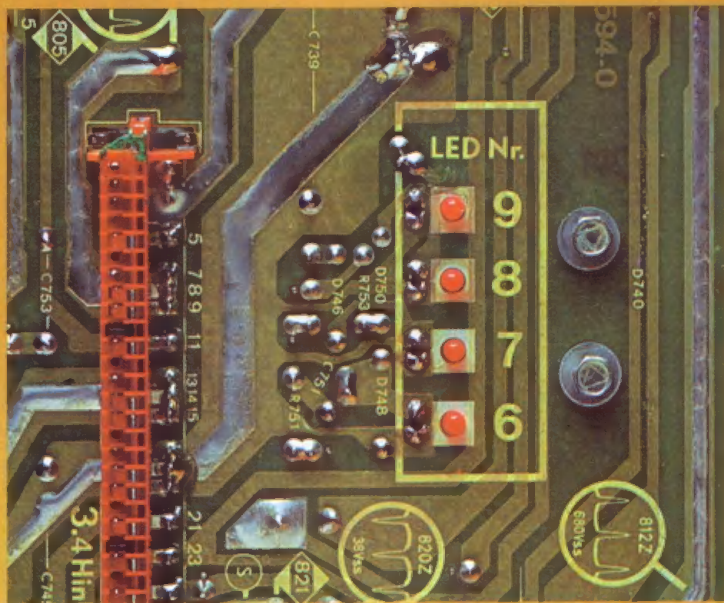
Die konsequente Vollmodulisierung der neuen Blaupunkt-Generation macht den Service jetzt noch zuverlässiger und schneller.

Das sichert Ihnen einen perfekten fachmännischen Kundendienst.

Das ISA-System

Ein weiteres kennzeichnendes Merkmal des Service-Konzeptes von Blaupunkt ist die „Integrierte Stör-Anzeige“ mit Leuchtdioden (ISA).

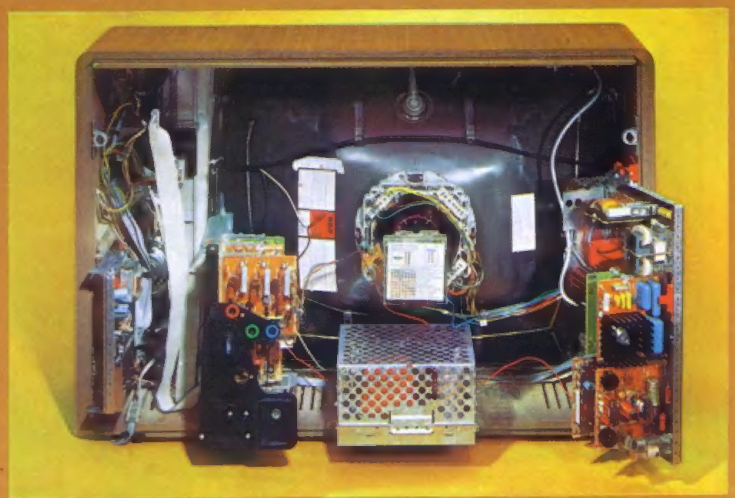
Diese neun am Chassis angebrachten Lämpchen helfen dem Service-Techniker, evtl. auftretende Fehler schnell und sicher zu orten und zu beheben.



Ihr Nutzen:

Sollte einmal ein Fehler auftreten, kann dieser mit Hilfe der ISA sicherer als bisher geortet und repariert werden. Durch neun Leuchtdioden und die dazugehörige Schnellserviceanleitung wird also der direkte Weg zum defekten Modul gewiesen.

Der Fachmann hat es leichter, den Fehler zu finden — und Sie haben schnell wieder ein perfektes Gerät.



Die Betriebssicherheit

Alle Blaupunkt-Farbfernseher werden der strengen VDE-Sicherheitsprüfung unterzogen.

Blaupunkt hat zusätzlich die Netztrennung eingeführt. Eine elektronische Schutzschaltung schaltet darüber hinaus Ihr Gerät innerhalb 1/50 sec ab, falls Stromschwankungen im Elektrizitätsnetz Ihr Gerät gefährden.

Ihr Nutzen:

Die VDE-Prüfung und Netztrennung garantieren höchste elektrische Sicherheit.

Die elektronische Schutzschaltung vermeidet Folgeschäden an teuren Teilen, z. B. der Farbbildröhre.

Die Zukunftssicherheit

- Kabelfernsehen.
- Pal/Secam-Modul für Farbbempfang des DDR-Programms.
- Infrarot-Kopfhörer.
- Verwendung als Monitor.
- Evtl. Erhöhung der Netzspannung auf 230 V (Europa-Norm) bereits berücksichtigt.
- Erweiterung des Programmspeichers z. B. von 8 auf 16 Kanäle.

Die Zukunft bringt neue Ansprüche. Deshalb sind alle Blaupunkt-Farbfernseh-Geräte der programmierten Zuverlässigkeit auch für Entwicklungen in den 80er Jahren ausgestattet oder vorbereitet.

Ihr Nutzen:

Mit geringen Kosten können Sie Ihr Blaupunkt-Farbfernseh-Gerät auch nach dem Kauf — durch einfachen Modultausch — vom Fachhändler immer auf den gewünschten technischen Stand bringen lassen.

Aus dem großen Angebot die richtige Entscheidung treffen...

Beim Kauf eines Fernsehgerätes sollten Sie nicht nur auf die Bildschirmgröße achten, sondern auch auf weitere wesentliche Punkte, die den Fernsehgenuß und den Wert Ihres Gerätes erheblich beeinflussen:

- Bedienungskomfort,
- Anzahl der Programmspeicher,
- Design,
- Zusatzausstattung.

Blaupunkt bietet Ihnen hier ein umfassendes Angebot.

Perfekte Bedienung



1. Tiptronic-Sensoren reagieren auf die leiseste Fingerberührung. Gedankenschnell ist der gewählte Sender auf dem Bildschirm. Parallel dazu die beleuchtete Programmanzeige als Kontrollsignal. Die Tiptronic-Programmwahl arbeitet verschleißfrei, voll-elektronisch, computergenau, ohne jegliche Kontakte und Schalter.

2. Die neue drahtlose Ultraschallfernbedienung, ein Fortschritt in der mittelpreisigen Geräteklasse. Alle wesentlichen Funktionen lassen sich bequem vom Sessel aus steuern: Ein/Aus, Lautstärke und Programmwahl (vorwärts und rückwärts). Leicht gleitende Schieberegler am Gerät ergänzen diesen neuen hochwertigen Komfort.

3. Drahtlose Ultraschallfernbedienung für direkte Programmwahl. Gegenwarts- und Zukunftscomfort der Luxusklasse. Alle Bedienungsfunktionen sind fernsteuerbar. Jedes einzelne Programm kann direkt angewählt werden. Bei „Stand-by-Betrieb“ ist jede Programmtaste gleichzeitig Einschalttaste. Durch drei

Funktionswippen lassen sich Farbsättigung, Helligkeit und Lautstärke regeln und exakt für den jeweiligen Betrachter einstellen. Das bedeutet optimale Bildqualität auch bei wechselnden Filmszenen. Mit der 4. Funktionswippe wird das Gerät ausgeschaltet. Eine Leuchtdiode zeigt die Betriebsbereitschaft der Fernbedienung an.

Zusätzliche Besonderheiten:

Außer den üblichen Funktionen hat die drahtlose Ultraschall-Fernbedienung für direkte Programmwahl noch folgende Ausstattung:

- AV-Taste ermöglicht den Betrieb von audiovisuellen Medien, wie Video-Cassetten-Recorder oder Bildplatten-gerät.

- Color-Bild-Automatik: Ein Druck und der programmierte Optimalwert für Farbsättigung und Helligkeit ist wieder eingestellt.

- Tonstop-Automatik für sofortige Tonunterbrechung; praktisch und zweckmäßig zum Beispiel beim Telefonieren.



Die Anzahl der Programmspeicher

Universelles Fernsehen. 8, 12 oder sogar 16 Programme können in einigen Jahren direkt empfangen werden. Entfernte Sender werden in „greifbare“ Nähe rücken. Mit einem heutigen Blaupunkt-Gerät feiern Sie Empfangspremiere der Zukunft, denn Blaupunkt hat die zukunftssicheren Farbfernsehgeräte unserer Gegenwart.

8 Empfangsbereiche: 8 speicherbare Programme gehören zur Blaupunkt-Standard-Ausrüstung, denn bis zu 8 Sender sind in Grenzgebieten heute schon empfangswürdig.

12 Empfangsbereiche: Norm für Kabelfernsehen, das langfristig geplante Medium für eine noch breitere Empfangsskala. 12 Programme entsprechen bereits heute dieser Zukunftsnorm.

16 Empfangsbereiche: Zukunftsfernsehen: 16 speicherbare Programme, zu bedienen über Tiptronic-Programmsensoren.

Design-Variationen

Weil jede Wohnungseinrichtung anders ist, hat Blaupunkt das Design den unterschiedlichen Stilrichtungen unserer Zeit angepaßt. Sorgfältig ausgewogen in der Formgebung, in den Farbnuancen und natürlich in den verschiedensten Materialien. Und noch mehr: Blaupunkt hat jeder Gerätegruppe eine persönliche Note verliehen: Markantes Scanform-Design. Rechteckige Form in klar profilierter, zeitloser Stilrichtung. Und — wohnliches Softline-Design mit abgerundeter Gehäuseform. Sachlich-modern und betont elegant. Jeweils Teil für Teil aufein-

ander abgestimmt. Durch den Einsatz der neuen Precision-In-Line-Röhre konnte die Gerätetiefe um 4 cm verringert werden. Mit einer Gesamttiefe von nur 42,7 cm bietet Blaupunkt die flachsten Fernsehgeräte mit 67-cm-Bildschirm, die es je gab. Die Gehäusetiefe selbst liegt sogar unter 40 cm. Das ermöglicht den Einbau auch in schmale Regalwände. Alles in allem: Formvollendetes Design für technische Präzision. Realisiert in drei unterschiedlichen Design-Familien: Blaupunkt MARKANT, Blaupunkt EXQUISIT, Blaupunkt CLASSICA.



Blaupunkt MARKANT



Blaupunkt EXQUISIT



Blaupunkt CLASSICA

Die Symbole ...

Damit Sie auf einen Blick die individuellen Merkmale und Vorzüge der einzelnen Geräte erkennen, hat Blaupunkt Symbole dafür eingeführt.

... und ihre Bedeutung:



Bildschirmgröße, hier z. B. 31 cm.



Tiptronic-Sensoren für elektronische Programmwahl.



drahtlose Fernbedienung über Ultraschall.



die neue Blaupunkt Farbfernsehtechnik „Color FM 100“.



automatische Senderscharf-
abstimmung von Bild und Ton.



Infrarotkopfhörer für drahtlose Tonübertragung.



Digitaluhr mit Doppelfunktion: Zeituhr/program-timer.

Überdurchschnittlicher Komfort bei Blaupunkt Farbfernsehgeräten

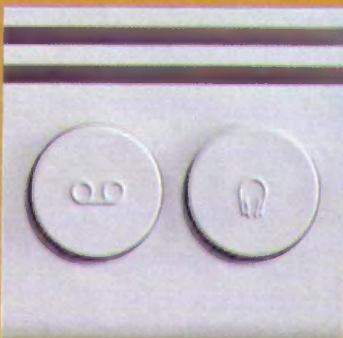
Einige Beispiele, die Ihnen zeigen, daß die neuen Blaupunkt-Farbfernsehgeräte schon serienmäßig einen überdurchschnittlichen Komfort bieten:

Die AFC-Taste zur automatischen Scharfabstimmung von Bild und Ton

Die gestochen scharfe Einstellung der Fernsehsender ist meist recht langwierig und lästig. Deshalb hat Blaupunkt in allen Farbfernsehgeräten



der neuen Color-FM-100-Technik die „Automatische Sender-Scharfabstimmung“ (AFC) bereits serienmäßig eingebaut. Bild und Ton werden nur noch einmal eingestellt, und die AFC sorgt dafür, daß sie ein für allemal in der besten Einstellung bleiben. Auch wenn diese einmal unabsichtlich verstellt werden sollte.



Die zwei Anschlußbuchsen für vier Funktionen

Für Zweitlautsprecher und Kopfhörer, für Tonbandaufnahme und Tonwiedergabe über die HiFi-Anlage. Beide Anschlüsse liegen auf der Frontseite, Anschlußbequem im unteren Teil des Bedienfeldes.

Die Anschlußmöglichkeit für Video-Cassetten-Recorder und Bildplatte.

Neuerdings gewinnen Zusatzgeräte, die den Fernsehkomfort vervollständigen, mehr und mehr an Bedeutung. Deshalb lassen sich bei allen Blaupunkt-Farbfernsehgeräten auf der Geräterückseite — über den Antennen-Eingang — wahlweise ein Video-Cassetten-Recorder oder ein Bildplattengerät anschließen.

Vollendete Tonqualität

Meistens wird im Zusammenhang mit Fernsehgeräten nur über das Bild und die Farbe gesprochen. Bei der Color-FM-100-Technik hat sich Blaupunkt verstärkt um die Klangqualität gekümmert. Durch eine neue elektrische Schaltung wurde die Ausgangsleistung der Geräte weiter erhöht. Eine größere Variationsmöglichkeit der Bässe über den Klangregler bewirkt eine wesentliche Verbesserung der Sprachverständlichkeit.

Technische Besonderheiten der Blaupunkt-Spitzengeräte
Blaupunkt Farbfernsehgeräte der Luxusklasse bieten außer dem serienmäßigen Komfort noch zusätzliche Spezialitäten für besondere Ansprüche:



Die integrierte Digitaluhr mit Einschaltautomatik

Rund um die Uhr zeigt sie die Zeit an, natürlich auch bei ausgeschaltetem Fernsehgerät. Bei „Stand-by-Betrieb“ wird Ihr Fernsehgerät selbsttätig eingeschaltet. Zu jeder vorgewählten Zeit. Durch eingebauten programtimer läßt sich jedes Wunsch-

programm 24 Stunden vor der Sendezeit vorwählen. Eine Kontroll-Lampe zeigt die Betriebsbereitschaft an. Das Einstellen der Uhrzeit erfolgt durch einfachen Tastendruck. Wie von Geisterhand schaltet sich das Gerät ein. Blaupunkt-Technik für höchste Ansprüche.



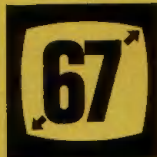
Der Infrarot-Kopfhörer: Sehen und Hören — ohne zu stören

Drahtlose Kopfhörer empfangen den Ton unabhängig von der Einstellung des Geräte-Lautsprechers. Sie lassen dem Betrachter jede Bewegungsfreiheit. Und beliebig viele Zuschauer können sehen und hören, so laut sie wollen, ohne zu stören oder gestört zu werden. Der Infrarot-Kopfhörer empfängt ohne Klangverlust. Die jeweils gewünschte Lautstärke wird direkt am Kopfhörer eingestellt. Neben der serienmäßigen Ausrüstung von Geräten mit Infrarot-Ton wird dieses Zubehör auch als nachträglicher Einbausatz für alle Farbgeräte angeboten.

Das PAL/Secam-System

Mit einem PAL-Farbfernseher können Secam-Farbfernsehprogramme normalerweise nur schwarzweiß empfangen werden. Da man in den Grenzgebieten zur DDR heute sowohl PAL- als auch Secam-Programme empfangen kann, hat Blaupunkt einen Secam/PAL-Konverter zum nachträglichen Einbau entwickelt. Dieser Konverter sorgt dafür, daß Sie jetzt auch Secam-Programme in Farbe genießen können. Ein wichtiger Pluspunkt: Die Umschaltung Secam/PAL oder umgekehrt erfolgt automatisch.

Schöner wohnen mit Blaupunkt-

Bildschirmgröße	Bedienung	Seite	Portables	MARKANT
	 Tiptronic 8-fach	Seite 29	 Blaupunkt Oregon Color	
	 Tiptronic 8-fach	Seite 14		 Blaupunkt Lissabon Color
	 Tiptronic 16-fach	Seite 18		
	 Ultraschall 8-fach	Seite 15, 24/25		 Blaupunkt Kopenhagen Color
	 Ultraschall 12-fach	Seite 19—21, 26—28		

Farbfernsehgeräten

EXQUISIT	CLASSICA
	
Blaupunkt Nevada Color	
	
	Blaupunkt Monitor C1
	
Blaupunkt Arizona Color	Blaupunkt Salerno Color



Blaupunkt MARKANT

Klar gestaltete, rechteckige Form im profilierten Scanline-Design mit harmonisch eingefügtem Bedienteil. Zeitlos schön, passend zu vielen klassischen Wohnungseinrichtungen.



Blaupunkt EXQUISIT

Spitzenklasse des Blaupunkt Farbfernsehgeräte-Programms im wohnlichen Softline-Design. Stilvoll gerundete Gehäuseform mit elegant gestaltetem Bedienelement.



Blaupunkt CLASSICA

Die exklusive Farbfernsehgeräteklasse im „Studio-Stil“. Hochsymmetrische Form im modernen Softline-Design. Lautsprecher und Bedienteilelemente sind horizontal unter dem Bildschirm angeordnet.

Blaupunkt MARKANT

Zeitlose Eleganz für den klassischen Geschmack.

- Markante Scanline-Form
- Ausdrucksvolle Frontgestaltung
- Universeller Bedienungskomfort durch Programm-Sensoren oder Ultraschall-Fernbedienung



Blaupunkt
Kopenhagen Color
Holzgehäuse
mit nußbaumfarbiger
Kunststoff-Folie

Blaupunkt
Lissabon Color
Holzgehäuse
mit nußbaumfarbiger
Kunststoff-Folie



Blaupunkt
Kopenhagen Color
weiß

Blaupunkt Lissabon Color

- 67-cm-Farbbildschirm · Precision-In-Line
- 8 Tiptronic-Programmsensoren



Dieses elegante Tischgerät der mittleren Preisklasse hat alle Vorzüge der neuen Blaupunkt-Technik:

Ausgezeichnete Bild- und Klangqualitäten

Leuchtstarke Farbbilder durch moderne 110°-Precision-In-Line-Röhre. Hervorragende Klangeigenschaften durch großen Frontlautsprecher und akustisch ausgeformten Lautsprecher-Grill.

Hoher Bedienungskomfort

Sender-Schnellwahl am Gerät durch Tiptronic-Sensoren für 8 Programme mit beleuchteter Segment-Programm-Anzeige.

5 leicht gleitende Schieberegler sorgen für bequeme Einstellung von Lautstärke, Klang, Helligkeit, Kontrast und Farbsättigung. Die Ein- und Aus-Schaltung erfolgt durch eine Drucktaste.

Die AFC sorgt für automatische Senderscharabstimmung von Bild und Ton. Zwei frontseitige Anschlußbuchsen für Kopfhörer, Tonbandaufnahme, Fernseh-tonwiedergabe über Stereo-Anlage und Zweitlautsprecher vervollständigen den umfassenden Bedienungskomfort. Anschlußmöglichkeit für Video-Cassetten- und Bildplattengeräte.



Modernes Design

Diese zeitlos-elegante Gehäuseform gehört zur Blaupunkt-Gerätegruppe „Markant“. Rechteckig in der Form. Klar profiliertes Scanline-Design. Passend zu vielen Einrichtungsstilen. In zwei gefragten Ausführungen: Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie und Holzgehäuse altweiß. Gehäuseabmessungen: 75,0x52,0x42,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 40/41.





Blaupunkt Kopenhagen Color

- 67-cm-Farbbildschirm · Precision-In-Line
- 8fach Ultraschall-Fernbedienung

Ein völlig neuartiges Gerät stellt sich vor. Das erste Blaupunkt-Farbfernseh-Tischgerät der mittleren Preisklasse mit Ultraschall-Fernbedienung.

Brillantes Bild, vollendeter Ton

Farbbilder von natürlicher Leuchtkraft. Qualitätsbeweis der neuen 110°-Precision-In-Line-Röhre. Hohe Klangqualität durch großen Konzertsprecher.

Vielseitiger Bedienungskomfort

Die neuartige Ultraschall-Fernbedienung ist die Sensation dieser Gerätepreisklasse. Vom Sessel aus steuern Sie alle wichtigen Funktionen: Ein/Aus, Lautstärke und 8 Programme, die sowohl vorwärts als auch rückwärts geschaltet werden

können. Die beleuchtete Segmentanzeige signalisiert das eingestellte Programm. 5 Flachbahnregler am Gerät für Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Klang und Lautstärke ergänzen diesen neuartigen Komfort. Weitere Vorzüge: AFC-Taste für automatische Sender-Scharfabstimmung von Bild und Ton. Frontanschlüsse für Zweitlautsprecher, Kopfhörer, Tonbandaufnahme und Ihre HiFi-Anlage. Anschlußmöglichkeit für Video-Cassetten- und Bildplattengeräte.

Elegantes Design

Formschönes Scanline-Design. Passend zu jedem Einrichtungsstil. Ausführung: Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie. Gehäuseabmessungen: 75,0x52,0x42,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 40/41.





Blaupunkt
Nevada Color
Holzgehäuse
mit nußbaumfarbiger
Kunststoff-Folie

Blaupunkt EXQUISIT

Unverkennbares Design, formal und technisch vollendet.

- **Stilvolles Softline-Gehäuse**
- **Charakteristische Bildschirmblende**
- **Universeller Bedienungskomfort**



Blaupunkt
Arizona Color
Holzgehäuse
mit nußbaumfarbiger
Kunststoff-Folie



Blaupunkt
Arizona Color
weiß

Blaupunkt Nevada Color

● 67-cm-Farbbildschirm · Precision-In-Line

● Tiptronic-Sensoren für 16 Programme

Exklusives Farbfernsehgerät der Blaupunkt-Familie „Exquisit“. Exquisit ist die Ausstattung, zukunftsicher die Technik und der Bedienungskomfort.

Überzeugende Bild- und Tonqualität

Die Precision-In-Line-Farbbildröhre garantiert Optimalwerte bei Kontrast, Helligkeit und Bildschärfe. Der große Konzertlautsprecher bei der Tonwiedergabe.

Hoher Bedienungskomfort

Tiptronic-Programmsensoren für 16 Programme. Vorprogrammierte Zukunft mit allen Vorzügen der neuen Blaupunkt-Technik: Die be-

leuchtete Segment-Anzeige gibt Auskunft über das jeweils gewählte Programm. An 5 Schieberegler lassen sich Lautstärke, Klang, Helligkeit, Kontrast und Farbsättigung stufenlos einstellen. Durch eine separate Drucktaste wird das Gerät ein- und ausgeschaltet. Eine weitere Drucktaste bedient AFC — die automatische Scharfabstimmung von Bild und Ton. Zwei Anschlußbuchsen für Tonband, Zweitlautsprecher, Kopfhörer und Fernsehtonwiedergabe über die HiFi-Anlage, liegen auf der Frontseite. Anschlußmöglichkeit für Video-Cassettenrecorder sowie Bildplatte an der Geräterückseite.



Exklusives Design

Ein Gerät in wohllichem Softline-Design, geschaffen für höchste Ansprüche. Eine schwarze Kunststoffblende umrahmt den großen Panorama-Bildschirm.

Gehäuse-Ausführung: Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie. Gehäuseabmessungen: 76,0x52,0x43,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 40/41.





Blaupunkt Arizona Color

- 67-cm-Farbbildschirm · Precision-In-Line
- Drahtlose Ultraschall-Fernbedienung für Direktwahl von 12 Programmen



Das Blaupunkt-Gerät für höchste Ansprüche.

Exzellente Farbbilder. Hervorragender Klang. Eigenschaften, die den Arizona Color mit 110°-Precision-In-Line-Röhre auszeichnen.

Exklusiver Fernbedienungskomfort über Ultraschall. 12 Programme und alle übrigen Funktionen sind vom Sessel aus steuerbar. AV-Betrieb von Video-Cassetten- und Bildplattengeräten möglich.

Softline-Design
In zwei beliebten Ausführungen: Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie und Holzgehäuse altweiß. Gehäuseabmessungen: 75,0x52,0x42,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 40/41.



Blaupunkt Arizona Color

mit integrierter Digital-Uhr

Einer der Favoriten der „Blaupunkt Arizona-Familie“. Mit der gleichen ausgereiften Technik, jedoch zusätzlich ausgestattet mit integrierter Digitaluhr über dem Lautsprechergrill. Einer Uhr, die nicht nur die Zeit anzeigt, sondern als „program-timer“ nach Ihren Wünschen das Farbfernsehgerät selbsttätig einschaltet. Beispiel: Sie programmieren die Uhr auf 20.00 Uhr. Danach können Sie in Ruhe Zeitung lesen, sich ungestört unterhalten, Briefe schreiben oder Ihr Hobby pflegen. Auf die

Minute genau schaltet sich die Tagesschau ein. Gleichzeitig verringert sich die Helligkeit der Zeitanzeige, um Ihre Aufmerksamkeit nicht vom Fernsehbild abzulenken. Lieferbar ab Januar 1976. Daten-Service Seite 40/41.





Blaupunkt Arizona Color mit Infrarot-Kopfhörer



Als weitere Variante gibt es den Arizona Color jetzt auch mit Infrarot-Kopfhörer für drahtlose Tonübertragung. Sie sehen und hören, ohne zu stören. Nachts, wenn andere schlafen wollen. Oder tags-

über, wenn der Fernsehton weitere Mitbewohner ablenken würde. Ihre Kinder z. B. bei den Schularbeiten. Der Ton am Gerät kann abgeschaltet werden und Sie hören doch. Auch Schwerhörige können hören, ohne das Gerät auf Überlautstärke stellen zu müssen.

Blaupunkt Infrarot-Kopfhörer lassen Ihnen völlige Bewegungsfreiheit: Sie sind drahtlos, außerdem leicht, mit einem Gewicht von nur 70 g. Sie sind bedienungsbequem durch integrierte Elemente zur Lautstärkeregelung.

Ein weiterer Vorteil: Mit dem Sender an Ihrem Gerät können beliebig viele Kopfhörer betrieben werden.

Zur Geräteausrüstung gehört der Infrarot-Modulator (Sender), der einfach in die Frontbuchse gesteckt wird. Außerdem ein Infrarot-Kopfhörer, der nicht durch Batterien gespeist wird, sondern von einem Mini-Akku, der beliebig oft über die Steckdose aufgeladen werden kann. Viele Vorteile mit einem Gerät: Blaupunkt Arizona Color mit Infrarot-Ton. Daten-Service Seite 40/41.





Blaupunkt
Salerno Color
Holzgehäuse
mit nußbaumfarbiger
Kunststoff-Folie

Blaupunkt
Salerno Color
weiß

Blaupunkt
Salerno Color
anthrazit

Blaupunkt
Monitor C1
anthrazit/
seidenmatt



Blaupunkt CLASSICA

Farbfernsehgeräte für den individuellen Geschmack.

- Exklusiver Studio-Look
- Ideal als Tisch- und Standgeräte
- Komfortabel in der Bedienung



Blaupunkt Monitor C 1

- 67-cm-Farbbildschirm · In-Line-Röhre
- Ultraschall-Fernbedienung



Das exklusive Farbfernsehgerät im Studio-Stil. Durch seine ansprechend gestaltete Rückfront ist es das ideale Standmodell.

Ton- und Bildqualität in Monitor-Güte

Ausgezeichnete Werte in Helligkeit, Farbe und Kontrast ermöglicht die 110°-Bildröhre. Klangqualität garantiert der nach vorn abstrahlende Lautsprecher.

Komfortable Bedienung

Drahtlose Ultraschall-Fernbedienung steuert alle wichtigen Funktionen vom Sessel

aus: Lautstärke, Helligkeit, Farbsättigung und Programmwahl (vorwärts und rückwärts). In schneller Folge wählen Sie jedes gewünschte Programm. Optische Programmkontrolle durch beleuchtete Programmziffernanzeige am Gerät. Bei „Instant-on“-Betrieb kann das Gerät auch durch die Fernbedienung ein- und ausgeschaltet werden. Neben den genannten sind auch alle anderen Bedienungsfunktionen wie Klang, Kontrast, Ein/Aus direkt am Gerät durch Funktionswippen oder Drehregler zu steuern.

Design-Auszeichnung



Design-Fachleute des Landesgewerbeamtes Baden-Württemberg suchen Jahr

für Jahr aus dem Gebrauchs-güter-Angebot der bundes-deutschen Industrie besonders gelungene Geräte-Designs aus.

Der Blaupunkt Monitor C 1 wurde durch die Aufnahme in das „design center Stuttgart“ ausgezeichnet.

Hochsymmetrisches Studio-Design

Softline-Gehäuse im Studio-Stil mit horizontal angeordneten Bedienungs- und Lautsprecher-Elementen.

Mobil wohnen

Mobil wohnen heißt der neue Trend. Auch bei Fernsehgeräten. Um dem technischen Studio-Stil dieses Gerätes voll gerecht zu werden, bieten wir verschiedene Aufstellmöglichkeiten. Denn oft eignen sich Schrank- oder Regalwände nicht zum Unterbringen eines

Farbfernsehers. Manchmal ist der Stellplatz zu hoch oder zu niedrig. Oft kann aber auch der Betrachtungswinkel und -abstand zum Bildschirm ungünstig sein.

Deshalb können Sie beim Monitor C 1 zwischen einem dem Design des Gerätes angepaßten U-förmigen Tischgestell, einem Metall-Trompetenfuß oder einem 5-beinigen Lenkrollengestell wählen.

Lieferbares Zubehör: Abschließbare Bedienteilabdeckung.



Ausführung: anthrazit/seidenmatt.

Gehäuseabmessungen: 65,0x61,5x47,5 cm (BxHxT)
Daten-Service Seite 40/41.



Bedienelemente und ihre Funktionen

① Ultraschall-Mikrofon

Empfangsmikrofon für die Impulse der Ultraschall-Fernbedienung.

② Abstimm-Regler

Regler und Impulstaster für alle Bedienfunktionen.

③ Programmanzeige

Optische Programmkontrolle durch beleuchtete Programmziffern-Leiste.

④ Feinabstimmung

Abstimmelemente zur exakten Programm-Festspeicherung

⑤ Betriebsanzeige

Optische Kontrolle bei Bereitschaftsstellung des Gerätes (Instant-on).

⑥ Netztaste

zum Ein- und Ausschalten des Gerätes.



Blaupunkt Salerno Color

- 67-cm-Bildschirm · Precision-In-Line
- Drahtlose Ultraschall-Fernbedienung für Direktwahl von 12 Programmen

Ein Spitzengerät im Blaupunkt-Farbfernseh-Geräte-Programm. Das symmetrische Tisch- oder Standgerät ist universell in Ausstattung, Technik, Bedienungskomfort und Gehäuse-Ausführungen.

Außergewöhnliche Bild- und Klangqualität

Eigenschaften, die sich schwer beschreiben, aber leicht erkennen lassen. Bilder von natürlicher Brillanz und Farben voller Leben. Garantiert über Jahre durch die neue 110°-Precision-In-Line-Farbbildröhre. Ein großer, frontseitiger Konzertsprecher sorgt für ein hohes Klangniveau, das auch Anspruchsvolle überzeugt.

Ultraschall-Fernbedienungskomfort

Bequemer geht es nicht. Alle Funktionen sind vom Sessel aus bedienbar. Drahtlos natürlich. Über Ultraschall. 12 Programme lassen sich direkt anwählen. Bei „Standby“-Betrieb ist jede Programmtaste gleichzeitig auch Einschalttaste. Beleuchtete Segmentziffern am Gerät zeigen den gewählten Sender an. Durch Funktionswippen an der Fernbedienung lassen sich Helligkeit, Farbsättigung und Lautstärke regulieren. Natürlich kann das Gerät auch fernbedienbar ausgeschaltet werden.





Zusätzlicher Komfort:

AV-Betrieb von Video-Cassetten- und Bildplatten-geräten möglich. Direkt anwählbar über eine Sonder-taste an der Ultraschall-Fern-bedienung.

Color-Bildautomatik

Nur ein Knopfdruck und der programmierte Optimal-Wert für Farbsättigung und Hellig-keit ist wieder eingestellt.

Tonstop-Automatik

Für kurzfristige Tonunter-brechung. Wichtig z. B. beim Telefonieren.

Das Design

Eleganter Studio-Look mit funktioneller Bedienteil-gestaltung. Ideal als Tisch-und Standgerät. 3 Ausfüh-

rungen: Holzgehäuse mit nuß-baumfarbiger Kunststoff-Folie und Holzgehäuse schwarz oder altweiß. Jeweils mit anthrazitfarbigem Lautsprecherfeld.

Lieferbares Zubehör

Speziell abgestimmtes anthra-zitfarbenes Fußgestell. Gehäuseabmessungen: 65,0x56,5x42,5 cm (BxHxT). (mit Fußgestell 107 cm). Daten-Service Seite 40/41.







Das tragbare Farbgerät mit der vernünftigen Bildschirmgröße. Hervorragend geeignet auch für mittelgroße und kleine Räume. Ideal als Urlaubspartner.

Leuchtstarke Bilder — ausgezeichneter Klang
Selbst ohne Hausantenne sind die Bilder des Oregon Color gestochen scharf, kontrastreich und leuchtstark. Vorteile der 110°-In-Line-Schlitzmasken-Farbbildröhre und der eingebauten Teleskopantenne.

Hoher Bedienungskomfort
8 Tiptronic-Programmsensoren mit beleuchteter Anzeige ermöglichen direkte und sekundenschnelle Senderwahl. Die Farbsättigung ist durch einen leichtgängigen Flach-

bahnregler stufenlos einstellbar. Ein/Aus, Lautstärke, Klang, Helligkeit und Kontrast werden über Drehregler gesteuert.

Stilvolles Design
Softline-Look in transportrobustem Gehäuse mit versenkbarem Tragegriff. Ausführung nextel/anthrazit mit schwarzer Strukturlackfront.
Gehäuseabmessungen: 58,0x37,5x38,0 cm (BxHxT).
Gewicht ca. 23 kg.
Daten-Service Seite 40/41.



Blaupunkt Oregon Color

- 46-cm-Bildschirm · In-Line-Röhre
- 8 Tiptronic-Programmsensoren



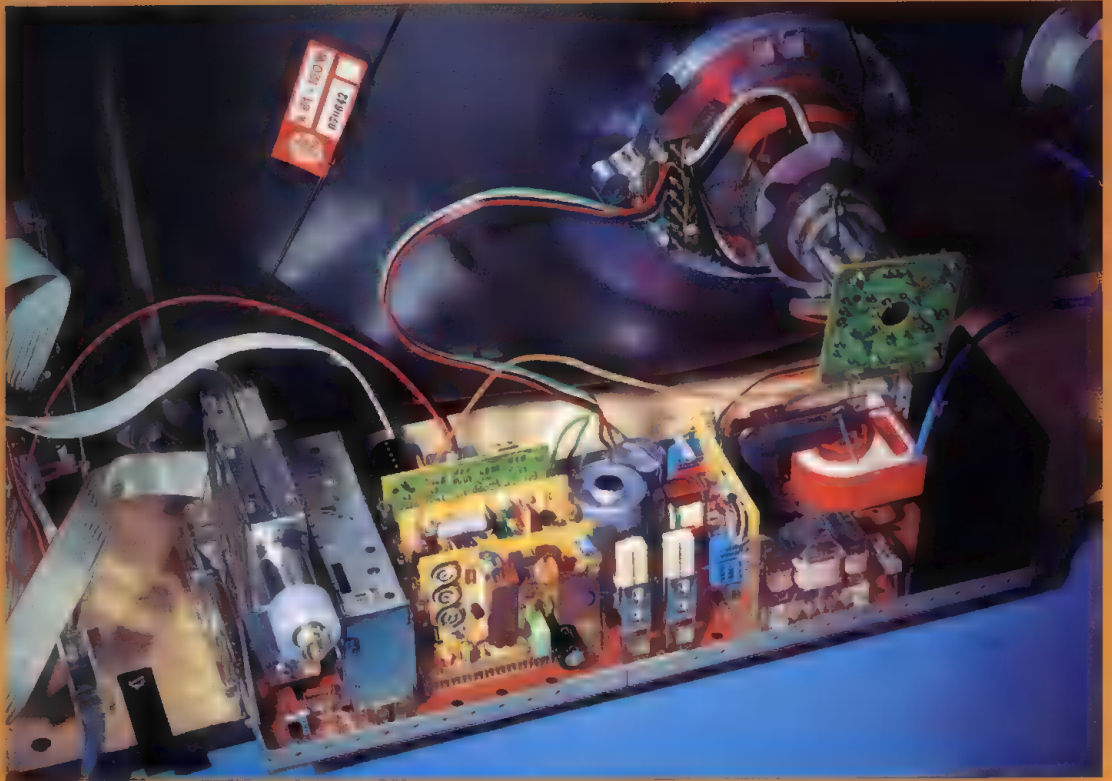
„SM-Monochrome“ das Supermodul-Chassis von Blaupunkt

Der große Fortschritt in der Schwarzweiß-Fernsehgerätetechnik.

Blaupunkt hat das Schwarzweiß-Fernsehgerät dem Entwicklungsstand des Farbfernsehens angepaßt. Das bedeutet: Konsequente Anwendung moderner Modul-Technik.

- Nur bei Blaupunkt sind 80 % aller Bauteile der Schwarzweiß-Fernsehgeräte auf Moduln. Das Chassis ist vor allem Modul-Träger.
- Jeder Modul umfaßt eine komplette Schaltungseinheit, steckbar, austauschbar. Z. B. ein Modul für den Ton, ein Modul für die Vertikalablenkung, ein Modul für die Bild-ZF.

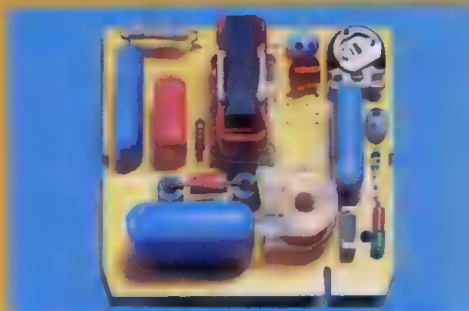
Alles streng nach Funktionen getrennt. Also klare Verhältnisse bis ins Detail. Genauso wie sich der Service-Fachmann eine übersichtliche Technologie wünscht.



Alle Geräte mit diesem Zeichen sind mit dem „SM-Monochrome“-Chassis ausgestattet.

**80 % aller Bauteile modulisiert.
Das bedeutet: 100 % Vorteile.**

Alle wichtigen und aktiven Bauelemente sind auf Moduln untergebracht. Damit sind nahezu alle denkbaren Störungen durch Modul-Wechsel einfach und schnell zu beheben.



Stabile Verhältnisse zwischen 175 und 250 V

Dieser Transduktor-Steuer-Modul sorgt für eine stabile Betriebsspannung bei Netzspannungsschwankungen und Laständerungen (z. B. mehr Helligkeit und Ton). Das bedeutet: Keine leistungsmindernden Kompromißschaltungen auf den Moduln. Die Bildgeometrie ändert sich nicht. Die Hochspannung ist wegen ihrer Netz-Unabhängigkeit relativ hoch. Alles wichtig für große Bildhelligkeit, -Auflösung und -Schärfe.



Noch bessere Bildqualität

Bei vielen billigen Fernsehgeräten kann man helle senkrechte Linien auf den unteren VHF-Kanälen beobachten. Es sind Störsignale des Hochspannungsgleichrichters. Sie wurden bisher durch teure Kompensationsschaltungen, Metallabschirmung usw. vermieden. Blaupunkt bietet die Lösung der integrierten Hochspannungsgleichrichtung. Sie bringt noch bessere Bildqualität und ist so störarm, daß sogar ein Abschirmkäfig entfällt.



Modul-Tausch leicht gemacht

Das ermöglicht die Horizontal-Bauweise unseres Chassis. Jeder Modul ist ohne Chassis-Ausbau oder Werkzeugbenutzung erreichbar bzw. austauschbar. Die Abnahme der Rückwand reicht aus. Bei bestimmten Servicefällen kann das Chassis leicht herausgezogen werden. Die Aufhängevorrichtung ermöglicht dann die vorteilhafte und standfeste Senkrechtposition.



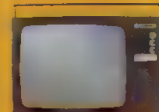
Hoher Bedienungskomfort in jeder Geräteklasse

Drucktasten: Direkte Senderwahl durch Elektronik-Programmtasten. Je nach Gerät sind 6 bis 8 Programme fest speicherbar. Drehregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast. Drucktaste für Ein/Aus. Teil für Teil übersichtlich angeordnet, harmonisch eingefügt und leicht bedienbar. Die Einstellregler für Bereiche liegen bei den Portables unter einer Rauchglasabdeckung.

Beim Tischgerät sind die Regler hinter den aufklappbaren Drucktasten angeordnet. Sie werden jeweils nur einmal eingestellt und sind ein für allemal programmiert. Drehregler ermöglichen die individuelle Einstellung von Lautstärke, Helligkeit und Kontrast. Die Ein/Aus-Schaltung erfolgt über eine Drucktaste.

Suchlauf: Sendersuchlauf-Automatik beim Portable — das gibt es nur von Blaupunkt. Besonders auf Reisen ist Handabstimmung mühsam, langwierig und undankbar. Exakte Senderwahl über alle Bereiche ist beim Suchlauf kein Problem. Auf Tastendruck sucht und findet das Gerät jeden empfangswürdigen Sender. Auf Knopfdruck sucht es den nächsten... Jeden erreichbaren Sender in Ihrer Nähe. Selbständig. Die Leuchtpunkt-Kanalanzeige macht den Suchvorgang sichtbar. Drei Programme sind durch Tasten fest speicherbar. Lautstärke, Helligkeit und Kontrast werden durch Drehregler eingestellt. Ein/Aus erfolgt durch Drucktaste. Beispielhafter Komfort von Blaupunkt.

Blaupunkt Schwarzweiß-Fernsehgeräte

Bildschirmgröße	Bedienkomfort	Portable	Tischgerät	Gerätename
31"	 Drucktasten	X		 Scout Master Seite 34
31"	 Drucktasten	X		 Scout Commander SL Seite 35
44"	 Drucktasten	X		 Orbis Seite 36
61"	 Drucktasten		X	 Tarragona Seite 37

Blaupunkt Schwarzweiß-Portable

Die Tragbaren für zu Hause und unterwegs



Blaupunkt
Scout Master
gelb



Blaupunkt
Scout Master
orange



Blaupunkt
Scout Commander SL
silberfarbig



Blaupunkt
Orbis
hellgrau/stahlgrau/dunkelgrau



Blaupunkt
Scout Master
grün



Blaupunkt
Scout Master
altweiß



Blaupunkt Scout Master

- **31-cm-Bildschirm**
- **8 Electronic-Programmtasten**
- **Netz-, Autobatterie- und Akku-Betrieb möglich**

Das „Überall-Gerät“ von Blaupunkt. Tragbar, leicht, robust und universell: Netz- und Autobatterieanschluß. Überall spielbereit: In der Urlaubswohnung, auf der Yacht und natürlich zu Hause. In jedem Raum und im Garten.

Erstklassige Bildqualität
Das 31-cm-Bild ist genau richtig, auch für näheren Be-

trachtungsabstand. Die eingebaute Teleskopantenne für alle Empfangsbereiche macht den Scout Master unabhängig von der Hausantenne. Volltransistorisierung macht es sparsam im Stromverbrauch und unempfindlich gegen robuste Behandlung. Als Zubehör wird ein Batterie-Ladezusatz für 2 wartungsfreie, lageunabhängige Bleiakkus angeboten.

Universelle Bedienungseigenschaften

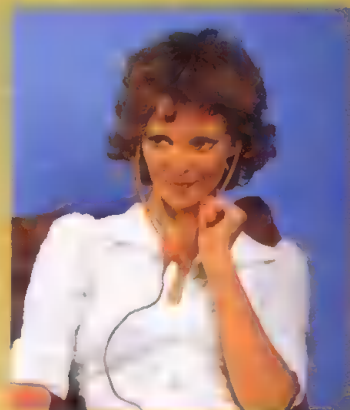
Electronic-Programmtasten zur Speicherung von 8 Sendern versorgen Sie im Urlaub und zu Hause mit Ihrer jeweiligen Lieblingssendung. Drehregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast, Drucktaste für Ein/Aus. Anschlußmöglichkeiten an die 12-V-Autobatterie befreien das Gerät vom Netzanschluß.

Tragbare Eleganz

Kompaktes Softline-Design. Ein robustes Kunststoffgehäuse mit versenkter Griffmulde und rauchglasgetönter, abnehmbarer Tageslichtfilterhaube. In vier Farbausführungen: gelb, grün, orange und altweiß — jeweils mit schwarzem Bedienfeld.

Lieferbares Zubehör

12-V-Anschlußkabel und Batterieladezusatz. Gehäuseabmessungen: 30,5x28,0x34,5 cm (BxHxT). Gewicht 8 kg. Daten-Service Seite 40/41.



Blaupunkt Scout Commander SL

● 31-cm-Bildschirm

● Elektronischer Sendersuchlauf

Das gibt es nur von Blaupunkt: Ein tragbares Fernsehgerät mit elektronischem Sendersuchlauf. Aber auch mit Electronic-Programmtasten zur Festspeicherung von drei Sendern.

Die Bildqualität

Der 31-cm-Bildschirm gewährleistet leuchtstarke und kontrastreiche Bilder.

Der ungewöhnliche Bedienungskomfort

Der Blaupunkt Scout Royal hat 2 Steuerungssysteme für die Programmwahl:

1. Elektronischen Sendersuchlauf mit Leuchtpunkt-Kanalanzeige

Auf einfachen Knopfdruck werden automatisch die UHF- und VHF-Empfangsbereiche

abgesucht. Jeder empfangswürdige Sender wird feinabgestimmt festgehalten — ohne Ihr Zutun. Auf Wunsch und Knopfdruck sucht die Automatik weiter.

Die Leuchtpunkt-Kanalanzeige macht den Suchvorgang optisch sichtbar.

Vier verschiebbare Markierungsreiter dienen zusätzlich der Kanal- und Programmorientierung.

Mit gesondertem Nah/Fernschalter kann außerdem die Ansprechempfindlichkeit des Suchlaufs verändert werden. Alles in allem: Vollendete Outside-Mobilität.

2. Electronic-Programmtasten

für zusätzliche Festspeicherung von drei verschiedenen Wunschsendern bringen perfekte Inside-Mobilität.

Sportlich kompaktes Design

Blaupunkt-Look — ausgezeichnet für gute Form vom Baden-Württembergischen Design-Center. Mit versenkter Griffmulde und getönter, abnehmbarer Tageslichtfilterhaube vor dem Bildschirm. Sportliche Eleganz, die sich sehen und hören lassen kann. Ausführung: Kunststoffgehäuse silberfarbig und altweiß — jeweils mit schwarzem Bedienfeld.

Lieferbares Zubehör: 12-V-Autoanschlußkabel, Batterie-Ladezusatz für Akku-Betrieb.



Mobilität bis ins Detail . . .

Die schwenkbare Teleskopantenne für alle Programme macht den Scout Commander SL unabhängig von der Hausantenne. Anschlußmöglichkeiten an 220-V-Wechsel-

strom und an 12-V-Auto-batterie sorgen für universelle Einsatzfähigkeit.

Gehäuseabmessungen: 30,5x28,0x34,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 40/41.



Ausgezeichnet vom „design center Stuttgart“.



Blaupunkt Scout Orbis

- 44-cm-Bildschirm
- 6 Electronic-Programmtasten

Das sportliche Erst- oder Zweitgerät für den universellen Bedarf: für die Terrasse, fürs Kinderzimmer, Gästezimmer, Schlafzimmer oder wo immer ein Fernsehgerät erwünscht ist. Das schlagfeste

Gehäuse und das robuste Super-Modul-Chassis „SM-Monochrome“ machen dieses Leichtgewicht mit dem handlichen Rallye-Tragebügel nicht nur tragbar, sondern auch transportabel.

Ausgezeichnete Bildwiedergabe

Der 44-cm-Bildschirm ist die gelungene Synthese aus Klein- und Großgerät. Richtig für jeden Sichtabstand. Die hervorragende Bildqualität verdankt dieses Gerät der technischen Reife des Blaupunkt Super-Modul-Chassis „SM-Monochrome“.

Komfortable Bedienungseigenschaften

6 elektronische Programmtasten gewährleisten direkte und exakte Senderwahl.



Die schwenkbare Teleskopantenne macht dieses Gerät unabhängig von der Hausantenne. Eine Drucktaste für Ein/Aus, sowie Drehregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke vervollständigen die praktische Zweckmäßigkeit dieses Universalgerätes.

Charakteristisches Design

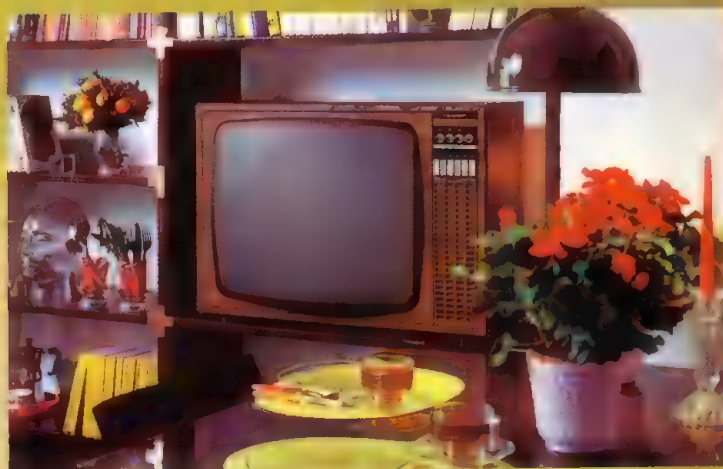
Dynamische Eleganz vom Bildschirm bis zum Griff. In hellgrau/stahlgrau/dunkelgrau mit sportlichem Rallye-Tragebügel.

Gehäuseabmessungen:
51,5x36,0x32,0 cm (BxHxT).
Gewicht: 12 kg.
Daten-Service Seite 40/41.



Blaupunkt Tarragona

- 61-cm-Bildschirm
- 6 Electronic-Programmtasten



Hinter dem attraktiven Gehäuse des Blaupunkt Tarragona verbirgt sich das moderne Super-Modul-Chassis „SM-Monochrome“. Durch geringe Wärmeentwicklung und regalgerechte Abmessungen eignet sich dieses form-schöne Tischgerät auch hervorragend zum Einbau in Schrankwände.

Brillante Bildqualität

Auch „bildlich“ gesehen zeigt sich der Blaupunkt Tarragona von seiner besten Seite. Ob in

der Bildschärfe, im Kontrast oder in der Helligkeit.

Unkomplizierter Bedienungskomfort

Electronic-Tasten für 6 Programme erlauben direkte Senderwahl. Stufenlos drehbare Abstimmregler sorgen für individuelle Lautstärke, Kontrast und Helligkeit. Eine Drucktaste bedient die Ein/Aus-Schaltung.

Regalgerechtes Design

Modische Scanform, passend

zu jeder Regal- oder Schrankwand. Ausführung: Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie.

Gehäuseabmessungen: 70,5x49,0x38,5 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 40/41.

Video-Cassettenrecorder Blaupunkt Videomat Color

...damit Sie nie mehr auf Ihre Wunschprogramme verzichten müssen.

Auch wenn Sie während der Sendung nicht zu Hause sein können, oder wenn Ihre Familie ein anderes Programm zur gleichen Zeit bevorzugt. „Ihre Sendung“ sehen Sie trotzdem. Mit demselben Fernsehgerät. Nur zu anderer Zeit. Zu jeder Zeit, die Ihnen gerade paßt.

Aufzeichnungsmöglichkeit auch ohne Fernsehgerät
Ein eingebautes Farbfernseh-

empfangsteil macht es möglich, daß Sie auch unabhängig vom Fernsehgerät jede Sendung direkt aufzeichnen können. In Farbe und Schwarzweiß. Und es „denkt“ 24 Stunden voraus. Sie stellen die eingebaute Uhr auf die gewünschte Sendezeit ein. Automatisch, ohne zusätzliche Handgriffe, wird Ihr Wunschprogramm dann aufgezeichnet. Sie rufen es später ab, unabhängig von Sendezeiten.

Problemloser Anschluß, spielend leichte Bedienung
Durch steckbare Kabelverbindung wird der Blaupunkt Videomat an das Fernsehgerät angeschlossen. Genauso einfach ist die Bedienung. Alle Schaltelemente sind durch Symbole klar gekennzeichnet.

Erstklassiges Bild, hervorragender Ton
Die eingebaute Aussteuerungsautomatik garantiert

beste Bildqualität. Ein Ton- aussteuerungsregler sorgt in der Grundstellung für automatische Aussteuerung von Sprache und Musik. Außerdem läßt sich der Begleitton auch manuell einpegeln.

Vielfältige Einsatzmöglichkeiten
Ideal für Aus- und Weiterbildung in Schulen, Industrie und Handel. Und natürlich für den familiären Bereich.



Sehen und Aufnehmen zugleich

Sie können ein Programm sehen und es gleichzeitig aufzeichnen. Damit auch „Spätheimkehrer“ eine beliebte Sendung nicht versäumen müssen oder Sie sich mehrmals daran erfreuen können.

Ein Programm sehen, das andere aufzeichnen

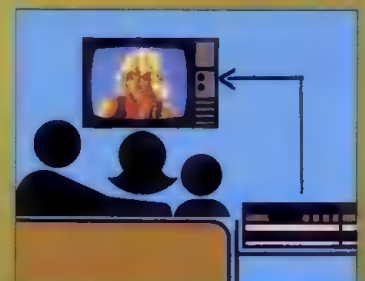
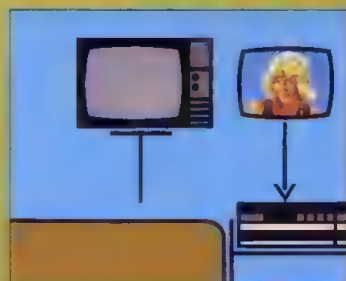
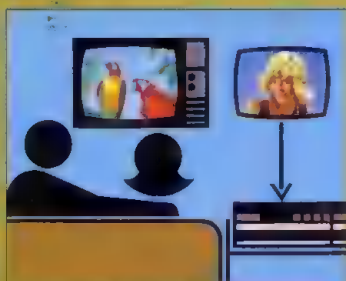
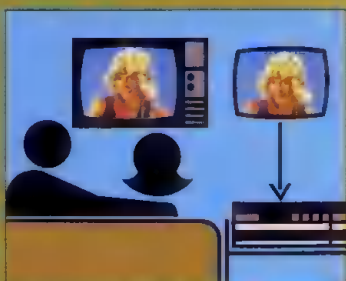
Oft gibt es gleichzeitig auf zwei Kanälen sehenswerte Programme. Entscheiden Sie sich für beide. Ihr Fernsehgerät zeigt Ihnen das eine, der Blaupunkt Videomat Color zeichnet das andere auf.

Selbständige Programmaufzeichnung

Bis zu 24 Stunden im voraus läßt sich jede Sendung auswählen. Sie programmieren die Zeit und stellen das Gerät auf das gewünschte Programm. Alles weitere besorgt der Blaupunkt Videomat Color.

Sehen, wann Sie Zeit und Lust haben

Ihre Sendung ist auf Magnetband gespeichert, d. h.: Sie können sie sehen, wann und so oft Sie wollen. Und Sie können sie durch Überspielen einer neuen Sendung automatisch wieder löschen.







Blaupunkt Daten-Service

- Zur schnellen Übersicht
- Zur Erleichterung der Auswahl
- Zum besseren Vergleich
- Zur umfassenden Information

Farbfernsehgeräte

Modelle	Geräteart					Programmwahl			Programmanzeige			Bedienung			
	Prospektseite	Portable	Tischgerät	Standgerät	Bildröhre (cm)	Tiptronic-Sensoren am Gerät	8fach-Ultraschall- Folgewahl	Ultraschall-Direktwahl	8 beleuchtete Programmfelder	8 beleuchtete Tiptronic-Ziffern	Digital-Anzeige	am Ultraschallgeber		am Fernsehgerät	
												L = Lautstärke P = Programm B = Bereitschaft H = Helligkeit F = Farbstärke TS = Tonstop AV = Audiovision CA = Color- automatic	Tasten	Regler L = Lautstärke H = Helligkeit K = Kontrast F = Farbstärke KL = Klang FB = Farbbalance	Wippen L = Lautstärke H = Helligkeit F = Farbstärke P = Programm B = Bereitschaft
Lissabon Color	14	—	●	—	67	8	—	—	—	—	●	—	Netz AFC	L-H-K-F-KL	—
Kopenhagen Color	15	—	●	—	67	8	●	—	—	—	●	L-P/B	Netz AFC	L-H-K-F-KL	—
Nevada Color	18	—	●	—	67	16	—	—	—	—	●	—	Netz AFC	L-H-K-F-KL	—
Arizona Color	19	—	●	—	67	—	—	12	—	—	●	L-H-F-P-B TS-AV-CA	Netz AFC	K-KL	L-H-F-P/B
Arizona Color mit Uhr	20	—	●	—	67	—	—	12	—	—	●	L-H-F-P-B TS-AV-CA	Netz AFC	K-KL	L-H-F-P/B
Arizona Color mit IR-Ton	21	—	●	—	67	—	—	12	—	—	●	L-H-F-P-B TS-AV-CA	Netz AFC	K-KL	L-H-F-P/B
Monitor C 1	24 25	—	●	●	67	—	●	—	●	—	—	L-H-F-P/B	Netz	K-KL-FB	L-H-F-P/B
Salerno Color	26 27 28	—	●	●	67	—	—	12	—	—	●	L-H-F-P-B TS-AV-CA	Netz AFC	K-KL	L-H-F-P/B
Oregon Color	29	●	—	—	46	8	—	—	—	●	—	—	—	L/Netz-H-K-F-KL	—

Schwarzweiß-Fernsehgeräte

Modelle	Geräteart				Programmwahl und Bedienung				Anschlüsse				Technik	
	Prospektseite	Portable	Tischgerät	Bildröhre (cm)	Elektronische Programmtasten	Suchlauf	Drehregler	Beleuchtete Programmanzeige	Kleinhörer	Außenlautsprecher (nachrüstbar)	12-V-Autobatterie	Integrierbarer Batteriesatz (nachrüstbar)	Teleskopantenne	Transistoren/Integrierte Schaltungen/Thyristoren/Dioden
Scout Master	34	●	—	31	8	—	3	—	●	—	●	●	●	22/3/—/32
Scout Commander SL	35	●	—	31	3	●	3	●	●	—	●	●	●	59/6/—/78
Orbis	36	●	—	44	6	—	3	—	—	●	—	—	●	18/4/2/43
Tarragona	37	—	●	61	6	—	3	—	—	●	—	—	—	23/6/2/71

Anschlüsse		Bestückung	Abmessungen	Sonstiges
2 frontseitige Anschlußbuchsen Kopfhörer, Tonband, Lautsprecher	Nachrüstatz für Lautsprecher/ Kopfhörer	Transistoren/ Integrierte Schaltungen/ Thyristoren/ Dioden	Breite x Höhe x Tiefe (cm)	
•	—	34/15/3/62	75,0 x 52,0 x 42,5	Scanform-Design. 5 Schieberegler.
•	—	50/19/3/80	75,0 x 52,0 x 42,5	Scanform-Design. 5 Schieberegler.
•	—	34/15/3/62	76,0 x 52,0 x 43,0	Softline-Design. 5 Schieberegler.
•	—	50/20/3/79	75,0 x 52,0 x 42,5	Softline-Design. Verdecktes Bedienteil.
•	—	50/20/3/79	75,0 x 52,0 x 42,5	Digital-Schaltuhr mit Ein/Aus-Schaltautomatik.
nur LA KH	—	50/20/3/79	75,0 x 52,0 x 42,5	Drahtloser Infrarot- Kopfhörer gehört zum Lieferumfang.
—	•	88/7/3/167	65,0 x 61,5 x 47,5	Studio-Design. Fußgestell auf Wunsch.
•	—	50/20/3/79	65,0 x 56,5 x 42,5	Symmetrisches Tischgerät. Fußgestell auf Wunsch.
—	•	68/7/3/131	58,0 x 37,5 x 38,0	Teleskopantenne. Gewicht ca. 23 kg.

Gemeinsame Merkmale:

Extrem störfester und rauscharmer Einblocktuner für optimale Bildqualität bei unterschiedlichen Empfangsverhältnissen. 75-Ohm-Antennenanschluß für VHF/UHF. Höchste Wiederkehrgenauigkeit bei der Programmwahl. Schaltbare Scharfabstimmung (AFC). Konstante Farbstärke auf allen Programmen und exakte Farbwiedergabe auch von Halbtönen durch neue Luminanz/Chroma-Kombination. Neue Precision-In-Line-Bildröhre mit Schlitzmaske gewährleistet brillantes und helles Farbbild. Toroid-Ablenkeinheit für große Bildschärfe und Farbdeckung. Bildröhre mit Schnell-Heiz-Katode. Automatische Bildröhren-Entmagnetisierung. Bildröhren-Schutzschaltungen für Helligkeit und Kontrast. Frontlautsprecher für optimale Tonwiedergabe (auch in Schrank- und Regalwänden). Ausgewogenes Klangbild durch leistungsstarke Tonendstufe. 110°-Ablenktechnik nach betriebssicherem Thyristor-Konzept. Automatik für Bild- und Zeilenfang (sicherer Bildstand auch bei gestörtem Empfang). Zeitkonstanten-Umschaltung bei VCR-Betrieb. Neuartiges Sperrwandler-Netzteil mit Spannungsstabilisierung zur Kompensation von Netzspannungsschwankungen (keine Bildformat- und Helligkeitsänderungen) sowie mit elektronischer Abschaltautomatik. Diverse Dickschicht-Bauteile und integrierte Schaltungen zur Bauteile-Verringerung (Erhöhung der Zuverlässigkeit und Lebensdauer). Servicefreundlicher Chassisaufbau mit Modul-Steckeinheiten. ISA-Anzeige-System zur Bestimmung defekter Moduln. Nachrüstmöglichkeit für Pal/Secam-Konverter für DDR-Farbprogramme, Kabel-TV-Tuner, Video-Adapter und Infrarot-Kopfhörer. Alle Blaupunkt-Modelle weisen das VDE-Sicherheitszeichen auf.

Abmessungen Gewicht		Sonstiges
Breite x Höhe x Tiefe (cm)	Gewicht (kg)	
30,5 x 28,0 x 34,5	8	Softline-Design. Getönte Filterscheibe. Griffmulde.
30,5 x 28,0 x 34,5	8	Leuchtpunkt-Kanalanzeige. Suchlauf-Empfindlichkeit 2stufig schaltbar.
51,5 x 36,0 x 32,0	12	Softline-Design. Rallye-Tragegriff. „SM-Monochrome“-Chassis.
70,5 x 49,0 x 38,5	23	Scanform-Design. Drucktaste für Ein/Aus. „SM-Monochrome“-Chassis.

Gemeinsame Merkmale:

Extrem störfester und rauscharmer Electronic-Tuner. PIN-Dioden-Regelung für optimale Empfangseigenschaften bei unterschiedlichen Empfangsverhältnissen. Koaxialer Norm-Antennenanschluß für VHF/UHF. Programmwahl mit höchster Wiederkehrgenauigkeit durch elektronische Abstimmung. Hervorragender Kontrastumfang durch galvanisch gekoppelten Video-Verstärker. Gegentakt-Endstufe für optimale Klangqualität. Bildröhrenschutzschaltung durch elektronische Strahlstrombegrenzung und Leuchtpunktunterdrückung. Automatische Bildgrößen- und Hochspannungsstabilisierung für hohe Bildgeometrie, Bildauflösung und Bildschärfe. Sicherer Bildstand auch bei gestörten Empfangsverhältnissen. Dickschichtbauteile, integrierte Schaltungen, Thyristor-Ablenkung für große Betriebssicherheit. Servicefreundlicher Chassisaufbau mit Moduln. VDE-Sicherheitszeichen.

Zusätzliche Besonderheiten aller Scout-Modelle:
Elektronisch stabilisiertes Netzteil. Überlastungsschutz bei 12-Volt-Batteriebetrieb. Stromaufnahme bei Batteriebetrieb nur 17 Watt.
12-Volt-Anschlußkabel als Zubehör lieferbar.

Blaupunkt Heimradios

- Alle Wellenbereiche (UKW, KW, MW, LW)
- Wertvolle Ausstattung
- Guter Konzertklang



Blaupunkt Genua

Blaupunkt Genua—Ostia—

Die elegante Mono-Heimradio-Serie für den individuellen Geschmack.

Technische Ausstattung

4 Wellenbereiche:
UKW, Kurzwelle: 49-m-Band, Mittelwelle, Langwelle.
4 Watt Ausgangsleistung.
Guter Konzertklang durch großen Lautsprecher.

Bedienungskomfort

Leichtgängige Flachbahnregler zur Regulierung von Lautstärke und Klang. Bequeme

Bedienung durch Drucktasten für Ein/Aus und alle 4 Wellenbereiche. Leichte Senderwahl durch handlichen Drehknopf. Anschlußmöglichkeiten für Plattenspieler oder Tonbandgerät.

Design

Genua: Elegantes Kunststoffgehäuse in perlweiß.
Ostia: Softline-Kunststoffgehäuse, nußbaumfarbig.
Gehäuseabmessungen: 51,0x12,0x16,5 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 59.



Blaupunkt Ostia

Verona

Dieses wertvoll ausgestattete Mono-Heimradio fügt sich harmonisch in die sachliche Form von Regal- und Schrankwänden ein. Technische Ausstattung und Bedienungskomfort entsprechen den Geräten Genua/Ostia.

Design

Sachliches Scanform-Design in hellmattiertem Edelholzgehäuse. Lautsprechergrill in nußbaumfarbigem Kunststoff. Gehäuseabmessungen: 51,0x12,0x16,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 59.

Blaupunkt Digita 24

- Digital-Uhrenradio
- 2 Wellenbereiche
- 24-Stunden-Weckrhythmus
- Getrennte Weck- und Einschlafzeiteinstellung

Dieses praktische Vielzweck-Uhrenradio für Küche, Schlafzimmer, Hobbyraum, Büro und Wohnzimmer sagt die Zeit, weckt mit Musik oder macht automatisch auf wichtige Termine aufmerksam. Die Musik schaltet sich nach vorprogrammierter Zeit pünktlich ein und nach maximal 2 Stunden automatisch wieder aus. Natürlich ist auch Radio-Dauerbetrieb möglich.

Bedienungskomfort

Schiebeschalter für Ein/Aus und Weckautomatik. Drehknöpfe zum Stellen der Uhr. Schlummerschalter mit Skala (3—180 Min.) zum Einstellen der Einschlafzeit. Weckzeit (maximal 2 Stunden Spieldauer) im 24-Stunden-Rhythmus wählbar. Drehknöpfe für Senderwahl und Lautstärke, Umschalter für UKW und Mittelwelle.

Technische Ausstattung
UKW, Mittelwelle. Hohe Ganggenauigkeit der Uhr durch selbstanlaufenden Synchronmotor. Eine zum Wecken festgelegte Grundlautstärke sorgt dafür, daß Sie in jedem Fall aufwachen, auch wenn Sie abends bei leiser Musik eingeschlafen sind.

Design

Perlweißes Kunststoffgehäuse im praktisch kompakten Format.

Gehäuseabmessungen: 26,0x8,5x13,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 59.



Blaupunkt Verona



Blaupunkt Digita 24



Blaupunkt Mega Clock

- Digital-Uhrenradio
- 2 Wellenbereiche
- Elektronische 24-Stunden-Anzeige

Das Uhrenradio der Spitzenklasse. Raumsparend und schön für Ihr Schlafzimmer: Einschlafen bei leiser Musik, geweckt werden mit flotten Melodien . . .

Diese sinnvolle Kombination von Radio, Uhr und Wecker ist natürlich genauso nützlich im Wohnzimmer, in der Küche, im Arbeitszimmer oder im Büro.

Technische Ausstattung

2 Wellenbereiche: UKW, Mittelwelle. 1,5 W Ausgangsleistung. Ein klangstarker Lautsprecher sorgt für ausgezeichnete Wiedergabe von Sprache und Musik. Die integrierte Digital-Uhr ist netzsynchronisiert. Eine elektronische Zeit-anzeige garantiert absolute Laufruhe. Dezent grün leuchtende Segment-Elemente für Stunden und Minuten sind gut lesbar und in der Helligkeit stufenlos verstellbar. Zwei Weckfunktionen erlauben individuelle Weckarten: mit Radio oder mit Summton. Die Weckzeit ist minutengenau einstellbar. Die Blaupunkt

Mega Clock verfügt außerdem über eine Weckeinschaltkontrolle. Eine optische Anzeige signalisiert Netzausfälle.

Bedienungskomfort

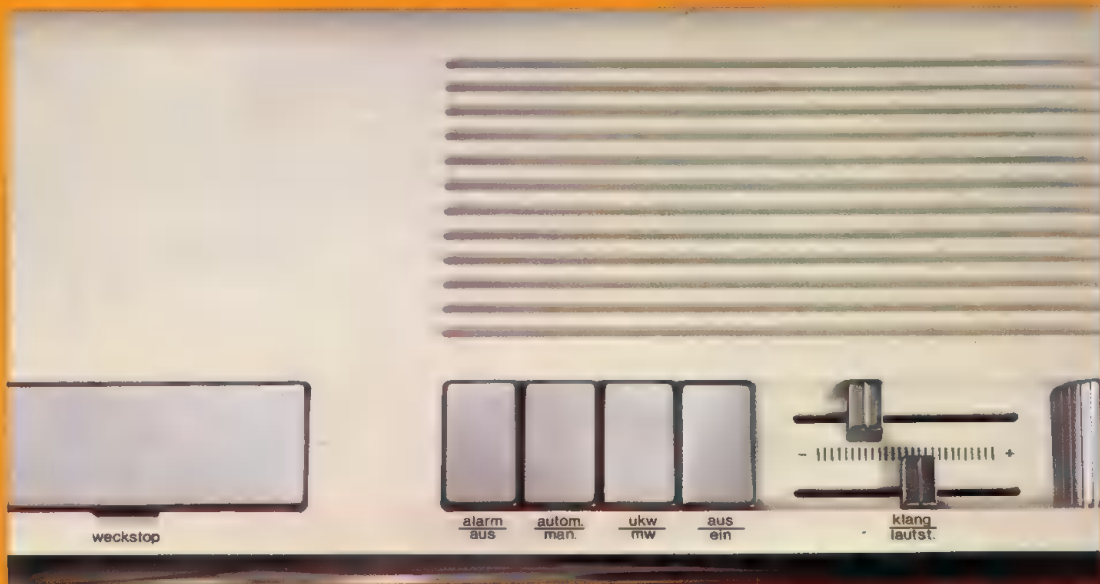
2 Schieberegler für Lautstärke und Klang. Taste für Ein/Aus. Wahlschalter für die Weckarten: Summton oder Radio. Die Weckautomatik ist abschaltbar, z. B. am Wochenende.

Die minutengenaue Weckzeit wird durch elektronische Wippschalter eingestellt und ist jederzeit auf Wunsch abrufbar. Aufwachen garantiert die Weckalarm-Intervallmöglichkeit. Im Abstand von 10 Min. wird der Summer erneut ausgelöst. Elektronisch gesteuert wird die Sleep-Funktion. Nach maximal 59 Min. schaltet sich das Radio automatisch ab. Damit kein

Mitbewohner gestört wird, wenn Sie nachts noch Radio hören wollen, hat dieses Gerät einen Ohrhöreranschluß.

Design

Elegantes Kunststoffgehäuse in altweiß. Die Front bedeckt eine getönte, rauchglasfarbige Abdeckung. Gehäuseabmessungen: 29,0x9,0x16,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 59.



Blaupunkt Mega 104

Die neue Klasse der Mono-Heimradios: Solide Technik in anspruchsvollem Design.

Technische Ausstattung

4 Wellenbereiche:
UKW, Kurzwelle: 49-m-Band, Mittelwelle, Langwelle.
4 Watt Ausgangsleistung.
Großer Konzertlautsprecher gewährleistet erstklassige Klangeigenschaften.

Bedienungskomfort

Drucktastenbedienung für Ein/Aus. 4 Tasten ermöglichen schnelle Einstellung der

einzelnen Wellenbereiche. Ein Drehregler dient der leichten Senderwahl. Flachbahnregler für Abstimmung von Lautstärke und Klang. Buchse für den Anschluß von Plattenspieler oder Tonbandgerät an der Geräterückseite.

Design

Wohnliches Softline-Design im eleganten Kunststoffgehäuse: silber mit schwarzer Front.

Gehäuseabmessungen: 51,0x12,0x18,0 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 59.



Blaupunkt Mega 204 SK

Dieser leistungsstarke Transistor-Heimsuper hat die gleiche ausgereifte Technik wie der Blaupunkt Mega 104. Das Besondere an diesem Gerät:

... die Senderkennung „SK“
Damit Sie schon vor jeder Fahrt mit Ihrem Wagen zu Hause über alle wichtigen Verkehrsmittelungen laufend informiert werden.

Und so funktioniert dieses System:

Alle Verkehrsrundfunksender sind mit einer unhörbaren Kennfrequenz ausgestattet. Die Senderkennung „SK“ spricht auf diesen Piloton an. Sichtbar durch Aufleuchten der roten Kontrolllampe. Für Sie eine Garantie, den richtigen Sender eingestellt zu haben.

Blaupunkt Stereo Center 1403

- 3fach Stereo-Kombination
- 2 x 14 W Musik (2 x 6 W Sinus)
- 4 Wellenbereiche

Die neue Stereo-Kompakt-Anlage. Genießen Sie die Möglichkeit des räumlichen Hörens — zu einem günstigen Preis. Perfekte Technik auf kleinstem Raum. 3 Geräte in einem Gehäuse:

- Receiver
- Plattenwechsler
- Cassettenrecorder

Individuell auf dieses Gerät abgestimmte 2-Wege-Boxen gehören zum Lieferumfang.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche:
UKW, MW, LW, KW.
Schieberegler für Lautstärke, Höhen, Bässe und Balance.
AFC und Quadro-Soundschaltbar. Mono/Stereo-Taste. 2 VU-Meter zur Aussteuerungsanzeige.
Eingebaute Ferrit-Antenne. UKW-Wurfantenne im Beipack.
NF-Frequenzgang: 20 bis 20.000 Hz (— 3 dB).
Cassettenrecorder mit Aufnahmeautomatik und selbst-

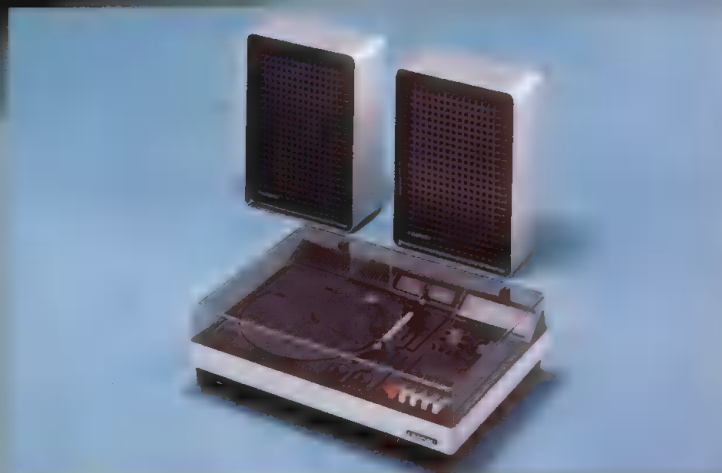
tätiger Umschaltung auf CrO₂-Cassetten.
Band-Vor- und -Rücklauf. Bandendabschaltung.
Vollautomatischer Plattenspieler und -Wechsler mit 2 Geschwindigkeiten.
Zusätzliche DIN-Anschlußbuchsen für 4 Lautsprecher. Davon 2 für Quadro-Sound. Anschluß für FM-Antenne, AM-Antenne und Erde. Anschlußbuchse für Mikro mit Fernbedienung, externe Radio/Plattenspieler/Tonbandbuchse.



Design

Stilvolles Kompakt-Design mit rauchglasfarbener Abdeckhaube. In der Höhe stufenlos verstellbar. Natürlich ist diese Abdeckung auch abnehmbar. Ausführung: silbergrau/mattschwarz.

Gehäuseabmessungen: 52,5x13,0x38,0 cm (BxHxT).
Lieferbar ab Februar 1976.
Daten-Service Seite 59/60.



Blaupunkt HiFi — Vertrauen durch Qualität... zu Ihrem Vorteil

HiFi ist die Abkürzung von High Fidelity. Frei übersetzt bedeutet das soviel wie reine, unverfälschte Wiedergabe. Das heißt: Eine HiFi-Anlage muß alle durch UKW-Sender ausgestrahlten oder auf Schallplatten und Tonbändern gespeicherten Musikstücke und Klangbilder vollkommen und mit allen Feinheiten wiedergeben. Diese einfach klingende Forderung verlangt jedoch ein Höchstmaß an technischen Voraussetzungen.

Die HiFi-Norm DIN 45.500 ist ein Qualitätsmaßstab

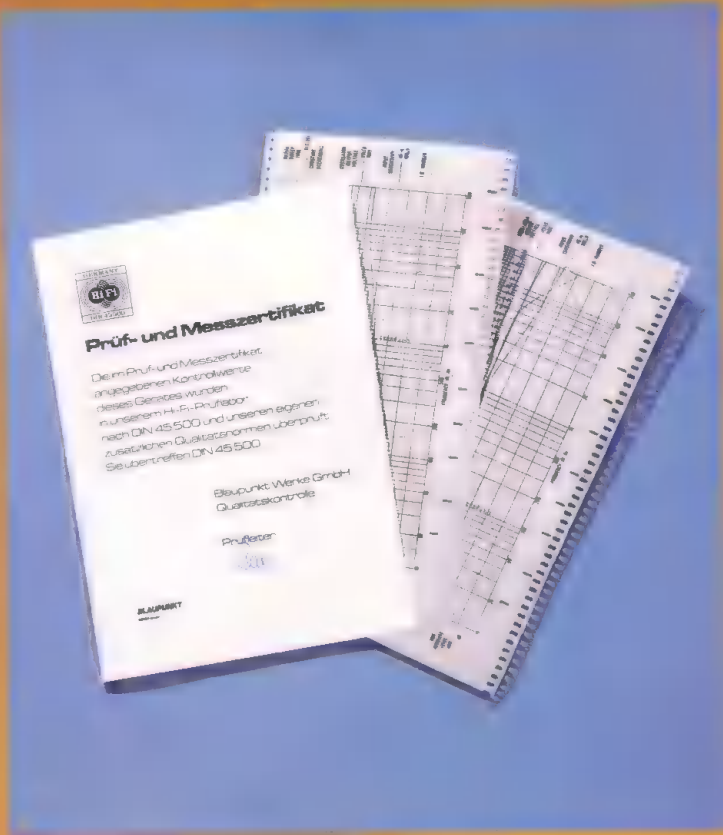
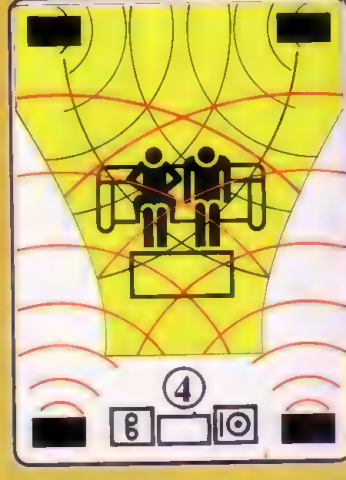
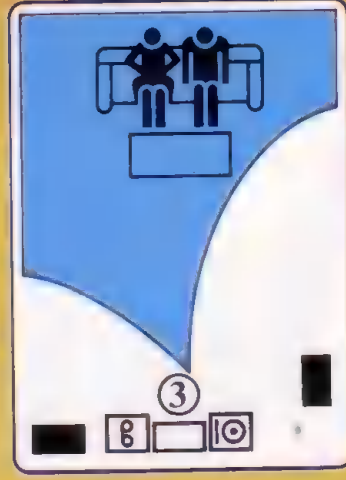
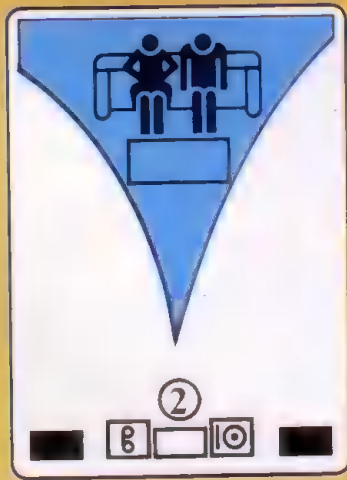
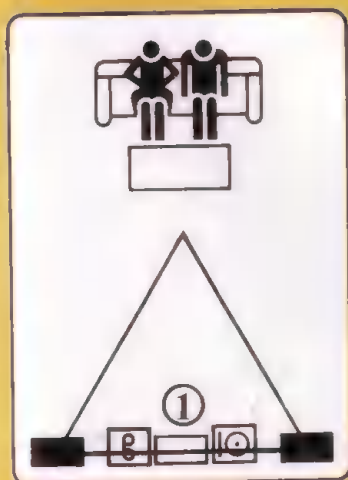
Die bundesdeutsche Industrie hat vor Jahren für HiFi-Geräte und -Anlagen die Qualitätsnorm DIN 45.500 eingeführt. In dieser Norm sind alle technischen Anforderungen eindeutig festgelegt. Alle Hersteller, die ihre Geräte mit dem Qualitätssymbol HiFi nach DIN 45.500 ausstatten, sind daran gebunden.

Blaupunkt HiFi-Geräte tragen alle das Wertsymbol DIN 45.500

... und noch mehr. Blaupunkt HiFi-Anlagen übertreffen in allen technischen Punkten das geforderte Qualitätsniveau dieser Norm. Ein wichtiger Grund mehr, sich für Blaupunkt zu entscheiden.

Tips für HiFi-Liebhaber

- Die Boxen möglichst in Ohrhöhe aufstellen. Der Abstand zwischen dem Hörer und den Lautsprechern sollte dem Abstand entsprechen, den die zwei Boxen voneinander haben (siehe Abbildung 1).
- Abweichungen von den Faustregeln lassen sich durch die großen Regel-Möglichkeiten der Blaupunkt HiFi-Geräte weitgehend ausgleichen.
- Der Hörbereich guter Stereo-Wiedergabe ist dicht vor den Lautsprechern sehr klein und erweitert sich mit wachsender Entfernung (siehe Abbildung 2).
- Der Stereo-Effekt wird immer stärker, je größer der Abstand zwischen den Boxen ist — und dementsprechend größer auch der Abstand des Hörers zu ihnen.
- Die Boxen müssen nicht unbedingt frontal und im gleichen Abstand zum Hörer stehen. Wichtig ist nur, daß die Entfernungen nicht zu unterschiedlich sind (siehe Abbildung 3).
- Steuergerät und Plattenspieler/Tonbandgerät sollten so dicht nebeneinander platziert sein, daß die Länge des Verbindungskabels 1,5 Meter nicht überschreitet. Sonst kann es zu Höhenverlusten kommen.



Vierkanalige Übertragungstechnik

Quadrophonie ist eine Weiterentwicklung der zweikanaligen Stereophonie. Sie ermöglicht es, über zwei zusätzliche Kanäle auch die reflektierten Schallanteile zu übertragen und darzustellen.

Für die quadrophone Wiedergabe benötigt man also 4 Lautsprecher. Sie werden durchweg in den vier Ecken des Wohnraumes aufgestellt (Abb. 4). Hierbei strahlen die beiden Frontlautsprecher den Direktschall (wie bei der Stereophonie), die beiden rückwärtigen Lautsprecher die von der Decke und den Wänden des Konzertsaaes oder Aufnahmestudios reflektierten Schallanteile ab. Der so erzielbare Klangeindruck gewinnt damit zwangsläufig an Natürlichkeit.

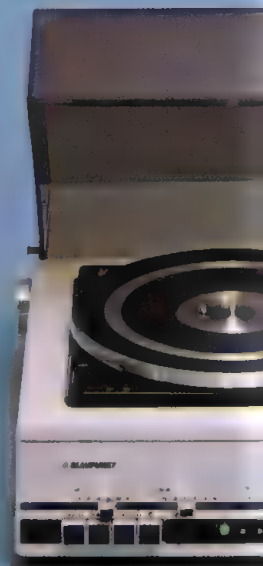
Für jeden Blaupunkt Quadrophonie-Tuner wird bei der Endkontrolle ein separates Dokument erstellt: das Prüf- und Meßzertifikat (Abb. oben).

Dieses Zertifikat enthält außer den wichtigsten Meßkurven die ganz persönlichen Individualdaten des Gerätes. Es weist nach, daß das einzelne Gerät die Blaupunkt-Norm in allen Werten erfüllt und die HiFi-Norm DIN 45.500 deutlich übertrifft. Einzelne geprüfte und dadurch bewiesene Qualität.

Blaupunkt DELTA HiFi

Das HiFi-Design mit markant-technischem Gesicht.

Funktionale Gestaltung als Ausdruck höchster technischer Leistung.





Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 3092

- 2 x 30 W Musik, 2 x 25 W Sinus
- 5 Wellenbereiche
- 5 UKW-Stationstasten
- Quadro-Sound



HiFi-Receiver in modernster Transistor-Technik und mit integrierten Schaltkreisen. Die zweckmäßig gestaltete Frontseite zeigt funktionellen Bedienungskomfort für Anspruchsvolle.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche: UKW, Kurzwelle 1, Kurzwelle 2, Mittelwelle, Langwelle. Flutlichtskala mit gut sichtbarer Anzeige. 5 UKW-Stationstasten, Klangregiecenter mit Studio-Flachbahnreglern für optimale Klanganpassung an die Raumakustik und das individuelle Hörempfinden, also für Lautstärke, Pegel, Bässe,

Höhen und Stereo-Balance. Präsenztaste zur transparenten Wiedergabe von Solo-Darbietungen, 3,5 kHz Interferenz-Filter, 3stufig schaltbare Quadro-Sound-Lautstärke.

Getrennte Anschlußbuchsen für Plattenspieler, Tonbandgerät und Außenantenne.

Design

Funktionsgerechtes Softline-Design. Holzgehäuse in nextel/anthrazit, perlweiß oder mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie mit Ganzmetall-Front.

Gehäuseabmessungen: 59,5x12,5x28,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 59/60.



**Empfohlene
Lautsprecherboxen:**
LAB 3001 und
Quadro-Sound-Kugelbox.

Blaupunkt HiFi-Studio 3092

- 2 x 30 W Musik, 2 x 25 W Sinus
- 4 Wellenbereiche
- 7 UKW-Tiptronic-Stations-Sensoren
- HiFi-Plattenwechsler



Raumsparende, bedienungsbequeme HiFi-Kompaktanlage. Receiver und Plattenspieler in einem Gehäuse. Die ideale Kombination von Blaupunkt.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche:
UKW, Kurzwelle, Mittelwelle, Langwelle.
Gut ablesbare Flutlichtskala mit übersichtlich angeordnete

ter Sender- und Bereichseinteilung. Leistungsfähiger HiFi-Automatik-Plattenspieler mit Shure-Magnet-System M 75 D.

Bedienungskomfort

7 UKW-Tiptronic-Programmsensoren. Die hochempfindliche Sensor-Elektronik reagiert auf leichtes Antippen vollelektronisch, ohne Kontakte und Schalter. Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Klang, Präsenz und Quadro-Sound. Rausch- und Rumpelfilter zur Unterdrückung von Störgeräuschen bei der Platten-Wiedergabe. Anschlußbuchse für Tonbandgerät.

Design

Formschönes Softline-Holzgehäuse in perlweiß-seidenmatt oder mit nußbaumfarbiger Kunststoff-Folie, jeweils mit rauchglasfarbener Abdeckhaube.

Gehäuseabmessungen:
49,0x21,0x38,0 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 59/60.



**Empfohlene
Lautsprecherboxen**
LAB 3001 und
Quadro-Sound-Kugelbox.



Blaupunkt HiFi-Quadrophonie-Verstärker Delta 6011V/6011 V GD

- 4 x 30 W Musik (4 x 20 W Sinus)
- Eingebauter SQ-Decoder (als Steckmodul)
- Rausch/Rumpelfilter, TB-Monitor



Quadrophonie-Verstärker mit universellen Einsatzmöglichkeiten. Technisch, ausstattungsmäßig und formal ein Gerät der Spitzenklasse für Individualisten.

Technische Ausstattung

Ein eingebauter SQ-Decoder ermöglicht die Wiedergabe von Quadrophonie-Schallplatten nach dem Matrix-System. Wiedergabe nach dem CD-4-Verfahren ist durch Vorschalten eines speziellen CD-4-Decoders

möglich. Selbstverständlich eignet sich ein Delta 6011V auch für quasi-quadrophonie, stereophone und monaurale Wiedergabe.

Bedienungskomfort

Volle getrennte Regelung der vorderen und hinteren Kanäle. Getrennte Schieberegler für Balance, Höhen und Tiefen sorgen für klangliche Übereinstimmung der vorderen und hinteren Kanäle. Die Aussteuerung der einzelnen Kanäle läßt sich an

4 übersichtlichen Meßinstrumenten kontrollieren. 2 frontseitige Anschlußbuchsen für Kopfhörer. Lautsprecher-, Tonbandmonitor-, Tuner-, TB- und TA-Anschlüsse an der Geräterückseite.

Design

Softline-Look in nextel/anthrazit mit Ganzmetall-Front oder als GD-Ausführung in einfarbig mattschwarz. Gehäuseabmessungen: 49,5x13,0x33,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 59/60.



**Empfohlene
Lautsprecherboxen
LAB 3001**

Blaupunkt HiFi-Tuner Delta 6011 T/6011 T GD

- 5 Wellenbereiche
- 5 UKW-Stationstasten
- UKW-Sendersuchlauf mit Ultraschall-Fernbedienung
- Muting-Taste



**Prüf- und
Messzertifikat**



Design-Auszeichnung



Design-Fachleute des Landesgewerbeamtes Baden-Württemberg suchen jedes

Jahr aus dem Gebrauchsgüter-Angebot der deutschen Industrie besonders gelungene Geräte aus. Der Delta 6011 V und 6011 T wurden durch die Aufnahme in das „design center Stuttgart“ ausgezeichnet.



Ein außergewöhnlich vielseitiger Tuner, ausgestattet mit vielen Besonderheiten und universellem Bedienungskomfort.

Technische Ausstattung
Wellenbereiche:
UKW, 2 x KW, MW, LW.

UKW-Baustein mit Diodendreifachabstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Feldstärkeabhängiges Abstimminstrument. Frequenzanzeiginstrument für

UKW-Stationstasten und UKW-Sendersuchlauf. Muting, AFC.

Bedienungskomfort
5 UKW-Stationstasten, voll-elektronischer UKW-Sendersuchlauf. Drahtlose Ultraschall-Fernbedienung. Schaltbare, automatische Senderscharfabstimmung. Der Ausgang des Delta 6011 T/6011 T GD kann mit dem Eingang jedes Stereo-Verstärkers verbunden werden. Die Anforderungen der HiFi-

Norm DIN 45.500 werden in allen Punkten übertroffen. Die genauen Werte Ihres Gerätes enthält ein spezielles Prüf- und Meßzertifikat.

Design
Softline-Design in nextel/anthrazit mit Ganzmetall-Front. Ausführung Delta 6011 T GD: Gehäuse- und Frontfläche mattschwarz.

Gehäuseabmessungen:
49,5x13,0x33,5 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 59/60.

Blaupunkt HC 60

- HiFi-Cassetten-Tape-Deck
- Automatische Umschaltung auf CrO₂-Cassetten
- Schaltbare „Dolby-NR“



HiFi-Cassetten-Tape-Deck zum Anschluß an jede Stereo-HiFi-Kombination. Für höchste Qualität bei Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe. Die Anforderungen der HiFi-Norm werden in allen Punkten übertroffen.

Technische Ausstattung

Automatische Bandsorten-Umschaltung auf Chromdioxid- oder Eisenoxid-Cassetten. Schaltbare „Dolby-NR“ zur Rauschunterdrückung bei

Aufnahme und Wiedergabe. Automatische Bandendabschaltung bei allen Betriebsarten. Bandlängenzählwerk mit Rückstellaste. Memory-Funktion.

Bedienungskomfort

Zwei Schieberegler für getrennte Kanalaussteuerung mit getrennter Aussteuerungskontrolle durch 2 VU-Meter. Abschaltbare, elektronische Aussteuerungsautomatik (ALC). Memory-Taste zum Auffinden vorprogrammierter

Bandstellen. Tasten für Vor- und Rücklauf. Pausentaste. Anschlußbuchsen für Stereo-Kopfhörer zur Mithörkontrolle, Tonbandgerät oder Plattenspieler sowie für 2 Mikrofone (Stereo).

Design

Formschönes Gehäuse mit strapazierfähiger Nextel-Oberfläche und Alu-mattiertem Bedienungsfeld. Gehäuseabmessungen: 35,0x12,0x24,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.



DOLBY-SYSTEM



Ausgezeichnet vom „design center Stuttgart“.



Zwei Geräte — ideal für unterwegs und zu Hause

- 4 Wellenbereiche
- Integriertes Netzteil
- Überzeugender Klang



Blaupunkt Bongo

Technische Ausstattung

Wellenbereiche: UKW, Kurzwelle: 19 bis 49 m, Mittelwelle, Langwelle. Ausgezeichnete Klangeigenschaften durch großen Qualitätslautsprecher mit 3 Watt Ausgangsleistung.

Bedienungskomfort

4 moderne Bereichsdrucktasten. Taste für Ein/Aus. Walzenförmiger Drehregler für bequeme Senderabstimmung auf der übersichtlichen Großflächenskala. Lupen-

Schiebereglern für Klang und gehörrichtige Lautstärkenregelung. Anschlußbuchse für Cassettengerät oder Plattenspieler.

Design

Sportlich attraktives Design, ausgezeichnet vom „design center Stuttgart“. Gehäuse in mattschwarz mit gelochter Alu-Front und klappbarem Tragegriff. Gehäuseabmessungen: 31,0x18,0x7,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.

Blaupunkt Bongo CR

Hochwertiger Radiorecorder.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche: UKW, KW 19—49 m, MW, LW. 3 Watt Musikleistung. Eingebautes, ausklappbares Kondensatormikrofon, gleichzeitig Schalter für Mikrofonaufnahme.

Bedienungskomfort

Wellenbereichsdrucktasten. Taste für Ein/Aus. Walzenregler für Senderwahl auf der Frontskala. Lupen-Schiebereglern für Lautstärke und Klang. Drucktastensteuerung

des Tonbandteils. Aussteuerungsautomatik (ALC). Automatische Umschaltung auf CrO₂-Cassetten. Oszillator-Schalter. Anschluß für Cassettengerät oder Plattenspieler, für ein externes Rundfunkgerät oder externes Mikrofon.

Design

Elegantes mattschwarzes Gehäuse mit Alu-Lochfront und klappbarem Tragegriff. Gehäuseabmessungen: 37,0x21,0x8,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.



Blaupunkt Derby Cadett

Der aktuelle Reiseempfänger für Zuhause und unterwegs in zwei Ausführungen:
Cadett K: UKW, KW, MW.
Cadett L: UKW, MW, LW.

Technische Ausstattung
Integriertes Netzteil. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung. Übersichtliche Frontskala.

Bedienungskomfort
2 walzenförmige Bedienelemente zur Senderabstimmung und Lautstärkeregelung. 3stufiger Schiebeschalter für die Bereichswahl.

Design
Elegantes Gehäuse mattschwarz mit mattierter Alu-Front und klappbarem Tragegriff. Gehäuseabmessungen: 28,0x16,0x6,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.

Blaupunkt Derby Commander

- 3 W Musikleistung
- 6 Wellenbereiche

Das Koffer-/Freizeitradio, robust in der Technik und überzeugend im Klang. Für zu Hause und unterwegs.

Technische Ausstattung
UKW, KW 1 (19 bis 31 m), KW 2 (41 bis 49 m), MW 1, MW 2, LW. Universelle Stromversorgung durch Batterie oder Netz.

Bedienungskomfort
6 Drucktasten für bequeme Bereichswahl. Getrennte Regelung für Bässe und Höhen. AFC für Senderscharfabstimmung. Beleuchtete Skala. Anschlußbuchsen für Plattenspieler/Cassettengerät und Ohrhörer.

Design
Schwarzes Gehäuse mit Metallic-Frontblende im Cockpit-Styling oder mit Palisander-Front. Sportlicher Rallye-Tragegriff. Gehäuseabmessungen: 34,0x18,5x9,5 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.



Blaupunkt Ranger

● Radiorecorder / 2 Wellenbereiche



Tragbare Vielseitigkeit auf kleinstem Raum durch modernste Technik.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche: UKW, MW 1,5 W Musikleistung. Klangstarker Lautsprecher. Klangregler. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung. Cassettenrecorder mit Bandlängenzählwerk. Sleepschalter für zeitlich begrenztes Rundfunkhören. Eingebautes Mikrofon.

Bedienungskomfort

Bereichswahl-Kippschalter für UKW und Mittelwelle. Kippschalter für Radio-Ein/Aus und Sleepfunktion. Drehregler für Sendereinstellung. Funktionstasten des Cassettenteils: Vorlauf, Rücklauf, Wiedergabe, Aufnahme, Pause und Stop mit automati-

chem Cassetten-Auswurf. Rückstelltaste für Bandlängenzählwerk. Die Batterie- und Aussteuerungskontrolle erfolgt über ein Meßinstrument. Bei Tonbandaufnahme über Rundfunk läßt sich durch externes Fernsteuermikrofon Sprache einblenden. Die Bandendabschaltung erfolgt automatisch bei Aufnahme und Wiedergabe. Anschlußbuchsen für Außenlautsprecher, Kopfhörer, externes Fernsteuermikrofon und Netzkabel. Netzkabel gehört zum Lieferumfang.

Design

Gehäuse nachtgrau/metallicmattiert mit sportlichem Rallye-Tragebügel.

Gehäuseabmessungen:

31,5x17,0x8,0 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 61.

Blaupunkt Skipper

● 3 Wellenbereiche

● Radiorecorder mit Aussteuerungsautomatik

Ein Freizeitpartner für daheim und unterwegs. Unempfindliches Kunststoffgehäuse.

Technische Ausstattung

Wellenbereiche UKW, KW 49-m-Band, MW. 2 W Musikleistung. Leistungsstarker Lautsprecher. Klangregler. Automatische Netz/Batterieumschaltung. Cassettenteil mit Bandlängenzählwerk. Aussteuerungsautomatik, Aussteuerungskontrollinstrument. Batteriekontrollanzeige bei Tonbandwiedergabe und Abstimmanzeige bei Rundfunkbetrieb. Eingebautes Mikrofon.

Bedienungskomfort

Bereichswahlschalter. Kippschalter für Radio-Ein/Aus und Sleep. Kippschalter für

Multimixing. Drehregler für Senderwahl. Funktionstasten für Cassettenbetrieb: Vorlauf, Rücklauf, Wiedergabe, Aufnahme, Pause, Stop und Cassettenauswurf (automatisch). Sleep-Schalter für zeitlich begrenztes Rundfunkhören. Automatische Bandendabschaltung. Anschlußbuchsen für Tonbandgerät, Außenlautspre-

cher, Kopfhörer, Fernsteuermikrofon und Netzkabel. Netzkabel gehört zum Lieferumfang.

Design

Grau/schwarzmatiertes Gehäuse. Praktisch im Format, sportlich im Design mit klappbarem Rallye-Tragegriff. Gehäuseabmessungen: 30,0x21,0x8,5 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 61.



Blaupunkt Twen

Der handliche Cassettenrecorder für Aufnahme und Wiedergabe.

Technische Ausstattung

Aussteuerungsautomatik. Stromversorgung durch Batterien oder integriertes Netzteil.

Bedienungskomfort

Drucktasten für Vor- und Rücklauf, Aufnahme und Wiedergabe. Flachbahnregler für stufenlos regelbare Lautstärke.

Design

Schwarzes Kunststoff-Gehäuse mit silbermetallischer Alu-Front. Einschiebbarer Metalltragebügel. Zum Lieferumfang gehören: Fernsteuermikrofon mit Ständer und Netzkabel. Gehäuseabmessungen: 16,5x7x22 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.



Blaupunkt Twen Commander

Cassettenrecorder mit automatischer Umschaltung auf CrO₂-Cassetten. Eingebautes Mikrofon. Volles Klangvolumen durch 2 Lautsprecher.

Technische Ausstattung

Manuelle und automatische Aufnahmemöglichkeit, schaltbar. Automatische Bandsortenumschaltung. Bandlängenzählwerk und Pausentaste. Universelle Stromversorgung durch Batterien und eingebautes Netzteil. Anzeigeinstrument für Batteriekontrolle und Aussteuerung. Eingebautes Electretmikrofon. 2 Lautsprecher.

Bedienungskomfort

Bequeme Drucktastensteuerung für alle Bandfunktionen: Start, Vor- und Rücklauf, Aufnahme, Pause, Stop/Cassettenauswurf. Schieberegler für Lautstärke und Klang.

Design

Robustes Gehäuse mit Metallic-Alu-Front und verstellbarem Metalltragegriff, der gleichzeitig als Ständer genutzt werden kann. Gehäuseabmessungen: 33,0x26,0x7,0 cm (BxHxT). Daten-Service Seite 61.





Blaupunkt Daten-Service

- Zur schnellen Übersicht
- Zur Erleichterung der Auswahl
- Zum besseren Vergleich
- Zur umfassenden Information

Mono-Rundfunkgeräte

Modell		Geräteart	Empfangsbereiche				Bedienung		Klang		Anschlüsse		Technik			Abmess.	Sonstiges
			U	K	M	L	Drehregler	Flachbahnregler	Ausgangsleistung (W) Sinus/Musik	Klangregler	TA/TB (TA für Kristallsystem)	Außenantenne	Transistoren/Integrierte Schaltungen	Dioden und Gleichrichter	AM/FM-Kreise		
	Prospektseite															Breite Höhe Tiefe	
Genua	42	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	2	1,5/4	●	●	●	6/1	6	6/9	51,0 12,0 16,5	Softline-Design. Kunststoffgehäuse, perlweiß. 2 Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Ostia	42	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	2	1,5/4	●	●	●	6/1	6	6/9	51,0 12,0 16,5	Softline-Design. Kunststoff-Gehäuse, nußbaumfarbig. 2 Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Verona	43	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	2	1,5/4	●	●	●	6/1	6	6/9	51,0 12,0 16,5	Scanform-Design. Holzgehäuse. 2 Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Digita 24	43	Uhrenradio	●	—	●	—	1	—	0,3/0,5	—	—	●	10/—	6	4/7	26,0 8,5 13,0	Beleuchtete Digitaluhr mit 24-Stunden-Anzeige. Einschlafzeit zwischen 3 bis 180 Minuten einstellbar. Weckzeit im 24-Stunden-Rhythmus einstellbar.
Mega Clock	44	Uhrenradio	●	—	●	—	—	2	0,8/1,5	●	—	—	12/2	15	6/6	29,0 9,0 16,0	Digitale 24-Stunden-Anzeige (elektronisch). Elektronischer Speicher für Schlummer- und Weckzeit. Weck-Wiederholung mit Sensor-Taste.
Mega 104	45	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	2	1,5/4	●	●	●	6/1	6	6/9	51,0 12,0 18,0	Softline-Design. Kunststoffgehäuse, silberfarbig. 2 Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Mega 304 SK	45	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	2	1,5/4	●	●	●	11/1	11	6/9	51,0 12,0 18,0	Wie Mega 104, jedoch eingebauter Verkehrsrundfunk-Decoder zur Senderkennung. SK-Anzeigelampe im Skalenfeld.

Stereo-Anlage und HiFi-Geräte (DIN 45.500)

Modelle		Empfangsbereiche				Ausgangsleistung		Bedienung								Anzeige				Funktions-Tasten							
	Prospektseite	U	K	M	L	Sinusleistung (Watt)	Musikleistung (Watt)	UKW-Stationstasten	UKW-Suchlauf	Flachbahnregler						Stereo	Feldstärke	UKW-Frequenz	Aussteuerung	TA/TB	TA-Magnet	Rundfunk	TB	Präsenz/ Quadro-Sound	Lautsprecher-Aus (Kopfhörer)	TB-Monitor	
										Lautstärke	Pegel	Balance	Tiefen	Höhen	Quadro-Sound												Präsenz
Stereo Center 1403	46	●	●	●	●	6	14	—	—	●	—	●	●	●	—	—	●	—	—	2	TA	—	●	●	—	—	—
Delta 3092	50	●	49 m 16-41 m	●	●	2x25	2x30	5+1	—	●	●	●	●	●	—	—	●	●	—	—	●	●	●	—	●	●	—
Studio 3092	51	●	41-49 m	●	●	2x25	2x30	6+1	—	●	—	●	●	●	●	●	●	●	●	—	—	●	—	●	—	—	—
Delta 6011 V / 6011 V GD	52	—	—	—	—	4x20	4x30	—	—	1	2	2	2	2	—	—	—	—	—	4	—	●	●	●	—	—	●
Delta 6011 T / 6011 T GD	53	●	49 m 16-41 m	●	●	—	—	5+1	●	—	—	—	—	—	—	—	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—

Blaupunkt-Lautsprecherboxen

	Prospektseite	Nenn-/Musikbelastbarkeit (Watt)	Übertragungsbereich (Hz)	Impedanz (Ohm)	Lautsprecherbestückung Tief/Hochton-System	Übergangsfrequenz der Weiche (Hz)	Volumen (Liter) innen/außen	Abmessungen Breite, Höhe, Tiefe (cm)	Gehäuseausführung	Sonstiges
--	---------------	---------------------------------	--------------------------	----------------	--	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-------------------	-----------

Stereo-Boxen

Stereo-Boxen für Stereo-Center 1403	46	6/14	—	4	1/1	2000	—/12	37,5×27,0×12,5	silberfarbig/schwarz	Geschäumtes Kunststoffgehäuse. 2 Lautsprecher. Wandbefestigung möglich.
-------------------------------------	----	------	---	---	-----	------	------	----------------	----------------------	---

HiFi-Boxen

LAB 3001	50 51 52 53	30/40	45—20 000	4	1/1	1800	15/21	27,5×45,0×17,0	Nextel-anthrazit Nußbaum natur perlweiß	Hochton-Kalottensystem für breitwinklige Höhenabstrahlung. Bedämpftes Gehäuse. Wandbefestigung möglich.
Quadro-Sound-Kugelbox	50 51	—/10	130—13 000	4	1 Breitband-System	—	—/6,5	24 cm ϕ	Alu-natur, schwarze Schallwand	Resonanzbedämpfte Kugelbox. Auf Fußring nach allen Richtungen drehbar. Breitbandlautsprecher mit Doppel-Membrane.

Stationen-Tasten										Anschlußbuchsen nach DIN			Technik						Abmess.	Sonstiges	
Quadro-Sound Lautsprecher-Aus (Kopfhörer)	TB-Monitor	Rauschfilter	Rumpelfilter	AFC	Muting	TA-Kristall	TA-Magnet	Tonband	Stereo-Kopfhörer	Quadro-Sound	TB-Monitor	Ausgangs impedanz (Ohm)	Klirrfaktor (%)	Übertragungsbereich	Intermodulation (%)	Übersprechdämpfung zwischen den Kanälen (dB)	Fremdspannungsabstand (dB)	Transistoren/Integrierte Schaltungen/Dioden	Breite/Höhe/Tiefe		
—	—	—	—	●	—	—	—	●	●	●	—	4	≤ 1,0	20—20 000	—	≥ 50	—	33/5/29	52,5 13,0 38,0	Stereo-Kombination mit Plattenwechsler, AM/FM-Rundfunkteil und Cassetten-Recorder.	
●	●	—	—	●	—	●	●	●	●	●	—	4	≤ 0,3	20—20 000	≤ 0,75	≥ 50	≥ 50	40/1/26	59,5 12,5 28,0	Autom.-Stereodecoder. 5 Stationstasten. Signal-selektoren. Quadro-Sound mit Präsenztaste schaltbar.	
—	—	—	●	●	—	●	●	●	●	●	—	4	≤ 0,5	20—20 000	≤ 1,8	≥ 46	≥ 54	39/4/18	49,0 21,0 38,0	HiFi-Plattenwechsler mit Shure-Magnetsystem M 75 D. UKW-Stationstasten nach dem Tiptronic-Prinzip. Frequenzanzeiginstrument. Kopfhörer-Schaltbuchse.	
—	—	●	●	—	—	—	●	●	2	—	2	4	≤ 0,3	20—20 000	≤ 1,35	≥ 50	≥ 50	78/1/75	49,5 13,0 33,5	4-Kanal-Quadro-Verstärker. Summenregler. SQ-Decoder eingebaut. Div. Anschlußbuchsen.	
—	—	—	—	●	●	—	—	—	—	—	—	4,7 K	≤ 0,5	25—15 500	—	≥ 36	≥ 64 (Mono)	38/1/36	49,5 13,0 33,5	DIN-Anschlußbuchse für alle HiFi-Stereo-Verstärker. Dipol-Antenne. UKW-Suchlauf. Ultraschall-Fernbedienung. Frequenzanzeiginstrument. 5 UKW-Stationstasten.	



Blaupunkt Daten-Service

- Zur schnellen Übersicht
- Zur Erleichterung der Auswahl
- Zum besseren Vergleich
- Zur umfassenden Information

Kofferradios und Radio-Recorder

Modell		Empfangsbereiche					Stromversorgung		Klang		Anschlüsse nach DIN				Technik			Gewicht Abmess.		Sonstiges	
	Prospektseite	U	K	M	L	Eingebauter Cassetenrecorder	Eingebautes Netzteil	Batterien	Klangregler	Ausgangsleistung (W) Sinus/Musik	Kopfhörer	Lautsprecher	TA/TB	Fernsteuer-Mikr./ TA/TB/Verstärker	Transistoren/IC/ Dioden/ Gleichrichter	AM/FM-Kreise	UKW- Scharfabstimmung	Gewicht (kg)	Breite/Höhe/Tiefe		
Bongo	55	●	19-49 m	●	●	—	●	6xBaby	1	1,0/3,0	●	●	●	—	7/1/7/1	7/8	—	2,2	31,0 18,0 7,0	Großer Konzertlautspr. Schieberegler für Lautstärke und Klang. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.	
Bongo CR (siehe auch untere Tab.)	55	●	19-49 m	●	●	●	●	6xBaby	1	1,5/3,0	●	●	—	●	16/1/12/1	7/7	—	3,7	37,0 21,0 8,0	Großer Konzertlautspr. Schieberegler für Lautstärke u. Klang. Integriertes Mikrofon. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.	
Derby Cadett L	56	●	—	●	●	—	●	4xBaby	—	0,6/0,8	●	—	—	—	11/—/5/2	5/7	—	1,5	28,0 16,0 6,0	Netzkabel als Beipack. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.	
Derby Cadett K	56	●	19-49 m	●	—	—	●	4xBaby	—	0,6/0,8	●	—	—	—	12/—/5/2	5/7	—	1,5	28,0 16,0 6,0	Netzkabel als Beipack. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.	
Derby Commander	56	●	19-32 m 40-49 m	●	●	—	●	6xMono	2	2,0/3,0	●	●	●	—	8/1/10/1	8/11	●	3,3	31,5 20,0 8,5	Automatische Netz/Batterie-Umschaltung. 2 MW- und KW-Bereiche.	
Ranger (siehe auch untere Tab.)	57	●	—	●	—	●	●	4xBaby	1	1,0/1,5	●	●	—	—	13/1/12/2	5/5 + 1K	●	2,5	31,5 17,0 8,0	Sleep-Funktion (automatische Radio-Abschaltung).	
Skipper (siehe auch untere Tab.)	57	●	25-75 m	●	—	●	●	4xMono	1	1,6/2,0	●	●	●	—	13/3/10/2	5/3 + 4K	●	3,2	30,0 21,0 8,5	Sleep-Funktion (automatische Radio-Abschaltung).	

Cassetten-, Radio- und Heim-Stereo-Recorder

Modell		Geräte- art	Bedienungskomfort					Klang				Anschlüsse nach DIN			Strom- versorg.	Technik	Gewicht Abmess.		Sonstiges		
	Prospektseite		Aufnahme- Automatik	Kontroll-Instrum. f. Batterie/Aussteuer.	Autom. Band- Endabschaltung	Autom. Bandsorten- umschaltung	Eingeb. Mikrofon	Lautsprecher	Übertragungsbereich (2. Wert für Chromdioxid-Band)	Klangregler	Ausgangsleistung Sinus/Musik in W	Kopfhörer	Fernsteuer-Mikrof.	TA/TB/Radio	Mono- oder Stereo-Mikrofon	Eingeb. Netzteil	Batterien	Transistoren/IC/ Dioden/ Gleichrichter	Gewicht (kg)	Breite/Höhe/Tiefe	
Bongo CR	55	Mono- Radio- Recorder	●	—	●	●	●	1	80- 8000 Hz 80-10 000 Hz	1	1,5/3,0	●	—	—	—	●	6xBaby	16/1/12/1	3,7	37,0 21,0 8,0	Löschfrequenz veränderbar. Automatische Bandsorten- Umschaltung.
Ranger	57	Mono- Radio- Recorder	●	●	●	—	●	1	80- 8000 Hz	1	1,0/1,5	●	●	—	—	●	4xBaby	13/1/12/2	2,5	31,5 17,0 8,0	Bandzählwerk. Pausentaste.
Skipper	57	Mono- Radio- Recorder	●	●	●	—	●	1	80- 8000 Hz	1	1,6/2,0	●	●	●	—	●	4xMono	13/3/10/2	3,5	30,0 21,0 8,5	Multimixung schalt- und regelbar. Bandzählwerk. Pausentaste.
Twen	58	Mono- Cassetten- Recorder	●	—	—	—	—	1	70- 8000 Hz	—	0,8/1,0	—	●	●	—	●	4xBaby	7/-/1/2	2,1	16,5 7,0 22,0	Fernsteuer-Mikrofon. Netzkabel im Beipack.
Twen Commander	58	Mono- Cassetten- Recorder	●	●	●	●	●	2	80-10 000 Hz 80-12 500 Hz	1	2,0/2,5	—	●	●	—	●	6xBaby	13/-/3/2	3,3	33,0 26,0 7,0	DIN-Überspielkabel, Netzkabel im Beipack.
HC 60	54	Stereo- Heim- Recorder	●	—	●	●	—	—	40-12 500 Hz 40-15 000 Hz	—	—	●	—	●	●	●	—	38/-/24/1	4,7	35,0 12,0 24,0	Dolby-NR-Betrieb, Memory- Taste. 2 VU-Instrumente.

Blaupunkt

Optimal-Programm 1975/76

